74



המגזין לבידור ביתי ממוחשב



מיקי בן 70

אינטרנט
אתרי רפאים
כתובות

חדשות
פליי״סטיישן 2
דרימקסאט

משחקים
DELTA FORCE
GRIM FANDANGO

קולנוע
חיילים קטנים

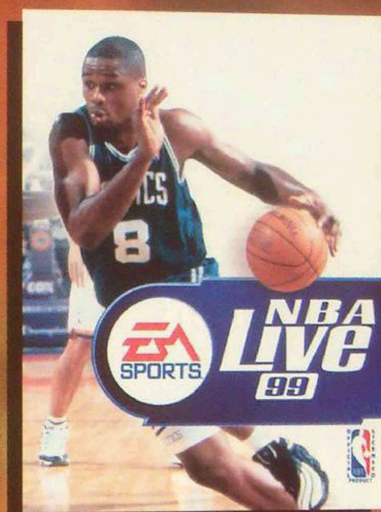
TOMB RAIDER III

מצורף מוסף טיפים למשחקים חדשים!

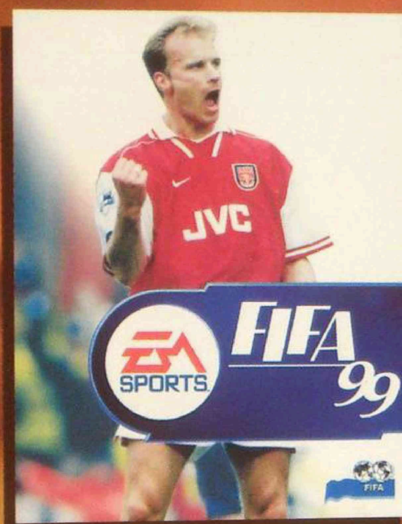
המחיר: 24.- ש״ח כולל מע״מ * באילת: 20.50 ש״ח * דצמבר 1998

עכשיו או

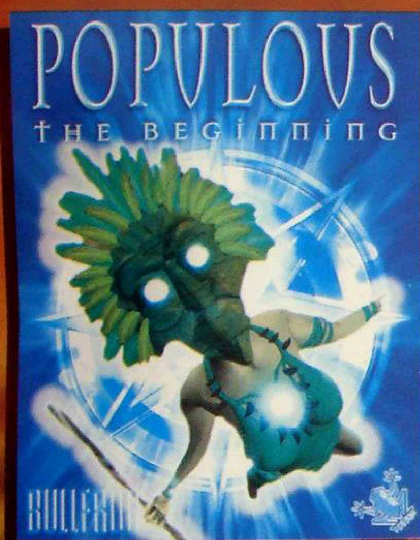
המשחקים החדשים של הד ארצי



בוא והשתתף בחגיגת הכדורסל הגדולה בעולם, ההבדל היחיד בין המשחק לדבר האמיתי הוא הריח.



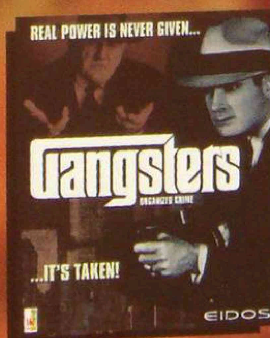
ישראל על המפה. הכדורגל הטוב ביותר בכל הזמנים, עם הקבוצות הטובות ביותר בעולם ובינהן מכבי חיפה ובית״ר ירושלים.



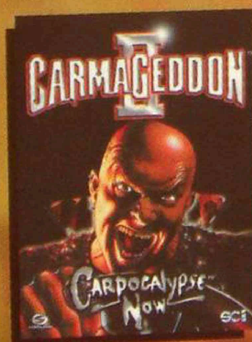
בוא ותרגיש איך זה להיות אלוהים במשחק האסטרטגיה הגדול בכל הזמנים.



קולונל בלייד וכוחותיו יוצאים למשימה לאתר את הסם U4. בחיפושיהם הם נתקלים באלקסיס סינקלר המקסימה והסקסית אך המסוכנת מאוד.



אתה נמצא בגבול הדק שבין חיים למוות, צילו של דון קורלאונה מאיים עליך. אל תפנה את הגב לאף אחד.



MAX DAMAGE חוזר! הוא מטורף מתמיד! הם צריכים לברוח כדי לשרוד, ואתה צריך לשרוד.

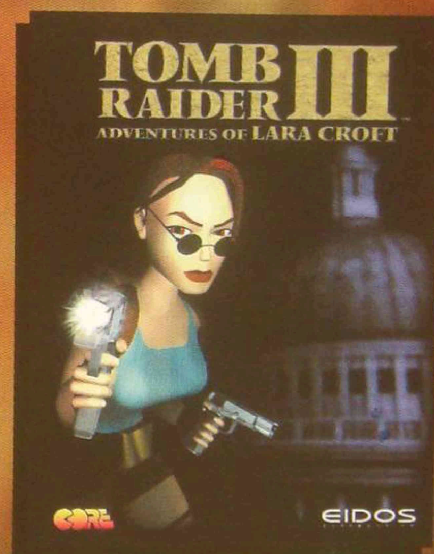


סימולטור הטיסה החדש של חיל האוויר הישראלי בעברית, שעות רבות של טיסה והנאה מובטחות.

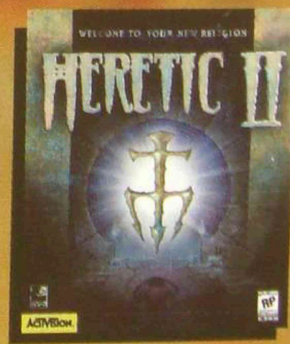
להשיג בחנויות המחשבים והצעצועים. להזמנות התקשרו

לעולם

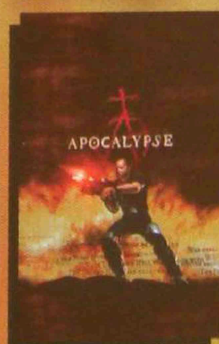
נחטפים מהמדפים!



צאו עם לארה קרופט למסעות חדשים בעולם. היא תקח אתכם למשימות רבות וחדשות. מוכנים לדרך? יוצאים עכשיו!



חזרת לימי הביניים, גילית שמגפה אכזרית תקפה את אדמתך והדביקה את קרוביך. הלחם באויב לפני שהכל אבוד.



ברוס וויליס הוא הלוחם חסר הפחד קינקייד. עכשיו הוא ממתין לפקודתך כדי להציל את העולם.



24 שעות ביממה: 03-5124040

תפריט ראשי

בשער: Lara Croft

בפוסטר: Traspaser

מדורים קבועים

וכמובן סקירת משחקים חדשים!

שלום חברה

חודש נובמבר הוא אחד המעצבנים בשנה. מדוע? כי הוא כמעט חודש דצמבר, החודש בו יוצאים לשוק הכי הרבה משחקים. בחודש זה, בחו"ל חוגגים את סוף השנה האזרחית הנוכחית ואת תחילתה של שנה חדשה. בחו"ל, בחודש הזה יש שיגעון, ממש קדחת של קניות ושל מתנות.

גם בארץ זו עונה טובה לקניות. כל ילד מקבל את דמי־החנוכה והוא חייב לנצלם. מסתבר, שמשחקי מחשב ומשחקי טלויזיה הם מתנה מאוד פופולארית, וגם מתנה יקרה ואיכותית.

וכך, אם נחזור לפרשת חודש נובמבר המעצבן, בחודש זה אנו שומעים על המון משחקים שאוטוטו צריכים להגיע לחנויות, אבל המדפים עדיין יתומים מהמשחקים החדשים.

לעומת זאת, בדצמבר, כבר המדפים מוכנים לקראת ההסתערות של הצרכנים.

חנויות רבות שורדות רק בזכות תקופת הקניות החזקה של דצמבר. בחודש זה, החנויות מוכרות יותר סחורה ממה שהן מוכרות במשך כל השנה! מעניין? תחשבו על זה...

אין פלא, שמשחקים חמים במיוחד מגיעים בתקופה זו. משחקי הספורט של אלקטרוניק ארטס (למשל פיפ"א 99 ו־NBA Live 99), משחקי הרפתקאות כמו Tomb Raider 3 ואחרים. זוהי התקופה הטובה ביותר להוציא לשוק משחק חדש ולראות כיצד הוא נמכר בצורה טובה וריווחית.

חלק ממשחקים אלו תמצאו בגיליון זה של פריק. כמו תמיד, פריק הבא נשתדל לעדכן אתכם בעוד משחקים חדשים.

אז שיהיה לכם חג אורים שמח, עם הרבה משחקים מאירים...

קריאה מהנה
העורך - ראי'

פריק 2000 - המגזין לבידור ביתי ממוחשב

מו"ל: כתבי עת מובחרים בע"מ
עורך ראשי: רמי שיר
עורכת משנה: צביה שיר
יועץ מקצועי: עופר אלוני
משתתפים קבועים: אבי בן־נון, גיל גבעוני, עמית זהר, יואב גורדון, רן פילוסוף, מארק רוזנמן, גבי שושן
משחקים קבוע: אבי, איתן, אמיר, אשד, בנץ, גיא, יובל, יוני, יניב, מיכאל, עומר, פיני, צביקה, צחי
צילום: גדי קוג'וקרו
עורך לשוני: ד. שביט
גרפיקה: נירה אלווד
שיווק: סיגל שמש
סדר: עליזה אור
כתובת המערכת: עקיבא איגר 8, תל־אביב

המען למכתבים: ת"ד 28110 תל־אביב 61280
מחלקת מודעות: טל. 03-6873635
מחלקת מנויים: טל. 03-6874267
מחלקת שיווק: 03-6873635
פקס: 03-5373906
דפוס: אופסט **"אצבעוני"**
הפצה לחנויות: "גד", טל. 03-6877056
דמי מנוי לשנה: 288.- ש"ח כולל דמי־דואר, אריזה ומע"מ.

פריק - שנה ז' * גליון 74 * דצמבר 1998
ISSN 0792-9145

כל הכתבים שלנו פריקים אמיתיים בהחלט



חדשות
דצמבר 1998

הדרימקאסט

הדרימקאסט יגיע לאמריקה עם תוכנת אינטרנט שונה מזו שתצא ביפן. המטרה הראשונה, שהמכשיר יהיה מוכן לגלישה באינטרנט כבר מיומו הראשון בשוק. ביפן הדרימקסאט משווק עם תוכנת "פספורט".

* **בדרך ל־10 מיליון:** נשיא סגה, סויצ'ירו אירימאג'ירי אמר לאחרונה: "אני לא רגיל לפסיד בקרב. יש לנו חזית קשה מאוד מול סוני. אנו נעשה הכל כדי להוביל את התעשיה. אני מקווה, שרק ביפן נצליח למכור 10 מיליון מכשירים, תוך שלוש שנים."
* הדרימקסאט יקר: חנויות ראשונות, שהחלו למכור את הדרימקסאט של סגה דורשת מחירים מטורפים לחלוטין. בהונג־קונג המכשיר נמכר תמורת 600 דולר. בארצות־ברית המכשיר עולה 800 דולר! חשוב לזכור, שמדובר במכשירים יפנים, אשר יובאו באופן אפור. לשם השוואה, מכשירי הנינטנדו־64 והפלייסטיישן נמכרים בארצות אלו תמורת כ־130 דולר בלבד!



הדרימקאסט אזל מראש! חנויות המשחקים ביפן קיבלו הוראה מסגה: לא לקבל הזמנות מוקדמות למכשיר. מסתבר, שביפן נרשמו הזמנות מוקדמות, העולות על מספר המכשירים שסגה תיכננה ליצר! כלומר, אנשים שעשו הזמנה מוקדמת ודאגו שהחנות תשמור להם מכשיר, ישארו מאוכזבים וללא מכשיר.

* **סגה סומכת על ההצלחה של הדרימקאסט.** בתשקיף הכלכלי של החברה יש התיחסות נרחבת להצלחת המכשיר. המאזנים של סגה מצביעים על רווחים מזעריים של כ־10 מיליון דולר בלבד ברבעון האחרון של השנה, לעומת 40 מיליון דולר בתקופה המקבילה אשתקד. בסגה מאמינים, שמיליון וחצי מכשירי דרימקאסס, שימכרו תוך חודש, ישנו את המאזן לחלוטין.
* **החיבור לאינטרנט לא יהיה זול!** סגה חשפה את תוכניות האינטרנט של דרימקסאט. לפי התוכניות, החיבור לאינטרנט ביפן יעלה 5 ין לדקה, שהם כ־2.5 דולר לשעה!

Voodoo3



חברת 3Dfx הכריזה על משפחת Voodoo3. המאיצים הגרפיים של החברה ייצאו לקראת אמצע שנת 1999. דובר החברה אמר: "אלו יהיו המאיצים הטובים בעולם. הם יותאמו במיוחד לצרכי משחקים ולבידור אינטראקטיבי."

AMD 400Mhz

חברת AMD הכריזה על סידרת מעבדים חדשה, הפועלת במהירויות של 366 מגהרץ ומעלה. בכך החברה צועדת במקביל למעבדים המהירים של אינטל.

The Super Light Boy

חברת ASCII הוציאה זכוכית מגדלת עם תאורה לגיים־בוי הצבעוני. הנורה של המכשיר אמורה להחזיק מעמד במשך עשרת־אלפים שעות משחק. המכשיר יצא לשוק החודש, יחד עם השיווק של הגיים־בוי הצבעוני.

עכבר אלחוטי

חברת Diamond החלה לשווק עכבר אלחוטי, העונה לשם GyroMouse Pro. לעכבר אין כבל מחבר, יש לו חיישני תנועה המבוססים על ג'יירוסקופ. ניתן לשנות את התדר של העכבר כדי לאפשר שימוש של יותר מעכבר אחד באותו החדר. העכבר מאפשר להיות במרחק של כ־13 מטרים מהמחשב עצמו.

פלייסטיישן 2000

* **מבול השמועות על המכשיר הבא של סוני רק גובר.** לאחרונה סוני שמרה לעצמה שני שמות של אתרי אינטרנט: PlayStation2.com ו־PlayStation2000.com. האם יש בכך כדי להעיד על שמו הבא של המכשיר, או על בילבול כלשהו בסוני? כך או אחרת, בסוני לא מסתכנים: המכשיר הבא בהחלט יתבסס על המוניטין ועל ההצלחה העצומה של הפלייסטיישן.
* בכנס שנערך לאחרונה באירופה לנציגי סוני, אמר נשיא סוני אירופה, שהמכשיר החדש יהווה פריצת דרך לטכנולוגיות חדשות שטרם נודעו. נשיא סוני אירופה אמר: "הדרימקאסט הוא אולי השיא של הטכנולוגיה הנוכחית. הפלייסטיישן 2 יהיה פריצת הדרך לטכנולוגיות חדשות."



* מערכת פריק קיבלה בחודש שעבר נזיפה מסוני. נציג מטעם החברה אמר, שהתמונה של הפלייסטיישן 2 אשר פורסמה בגיליון 72 היא סתם "קישקוש גרפי". אנו בהחלט מודים באשמה. כבר אז כתבנו, שמדובר בשמועות בלבד. **התמונה מימין** היא רק אילוסטרציה אותה ביצע מישהו על־סמך השמועות והדימיון...
* טושיבה הכריזה על המעבד שיהיה בליבו של הפלייסטיישן 2. מדובר במעבד 128־ביט רב עוצמה. זוהי ההכרזה הראשונה של חברה כלשהי, הקשורה במכשיר החדש של סוני.
* טריפ הוקינס, נשיא 3DO אמר בראיון שנערך עימו: **"אני מאמין, שהפלייסטיישן 2 יהיה מכשיר חזק במיוחד. הוא יתמוך בכל הטכנולוגיות החדשות, כמו DVD, גישה לאינטרנט ועוד. המכשיר יהיה חזק בהרבה מכל מה שאנו מסוגלים לדמיין ולשער."**
* עשר ערכות פיתוח של הפלייסטיישן 2 ניתנו החודש ליצרני משחקים מובילים ביפן! הערכות עדיין לא שלמות. גם ידיעה זו היא רק שמועה.
* **האם סוני בלחץ? האם הדרימקאסט מלחיץ את סוני?** אף אחד בסוני, לא יודה בכך לעולם. אבל את הלחץ אפשר להרגיש בצורות שונות. למשל: תקציב הפירסום של סוני השנה מגיע ל־140 מיליון דולר, רק לתקופת החגים (חג המולד וראש־השנה האזרחית).

התוכניות של זלדה

מקורות פנימיים בנינטנדו הדליפו, שהחברה מתכננת למכור שני מיליון עותקים מהמשחק Zelda תוך חודש וחצי. בחברה מקווים, שהמשחק ימכר בכחמישה מיליון עותקים במהלך שלושת החודשים הקרובים.

ויהי אחרי זלדה

שיגירו מיאמוטו, המנהל הפיתוח של נינטנדו, נשאל לאחרונה מה יעשה אחרי שיגמור את הפיתוח של זלדה. האם יעבור לפרק נוסף בסידרה?

שיגירו: "אני כבר חושב על משחק המשך, עם עוד מרתפים ועוד מבוכי ענק... אבל כנראה שבעתיד הקרוב אני דווקא אתפנה לפיתוח המכשיר הבא של נינטנדו!"

האמנם שמענו כאן רמז דק? תחליטו בעצמכם.

Zelda: הספר



החודש, במקביל לטירוף שאוחז את עולם הפריקים של נינטנדו, יצא לשוק הספר The Legend of Zelda: Ocarina of Time - Pathways to Adventure. הספר יוצא ברישיון מלא של נינטנדו וכולל תמונות מתוך המשחק עצמו. מחבר הספר, ג'סון ריץ' אומר: "הספר הזה הוא בעצם תפיסת עולם חדשה. מי שיקרא את הספר יקבל מידע חשוב לגבי המשחק, הוא יוכל לגלות סודות, לנצל טוב יותר אסטרטגיות שונות ועוד."

הספר יצא לאור באנגלית, בארה"ב ומחירו שם, כ־10 דולר (כ־42 ש"ח)/

דבר אל המחשב

באידיש יש מושג "דבר אל הלמפה", בעברית: "דבר אל המנורה". המשמעות בתרגום יותר רציני הוא "דבר אל הקירות". ובקיצור: אין אל מי לדבר... את הבעיה הזו עומדת לפתור חברת Mindmaker. החברה עומדת להוציא תוכנה בשם Game Commander. זוהי תוכנת זיהוי דיבור לסביבת החלונות. התוכנה אמורה לדעת להבין דיבור רגיל ולא רק פקודות יבשות, כדי להפעיל את כל הישומים הפועלים תחת סביבת חלונות 95.

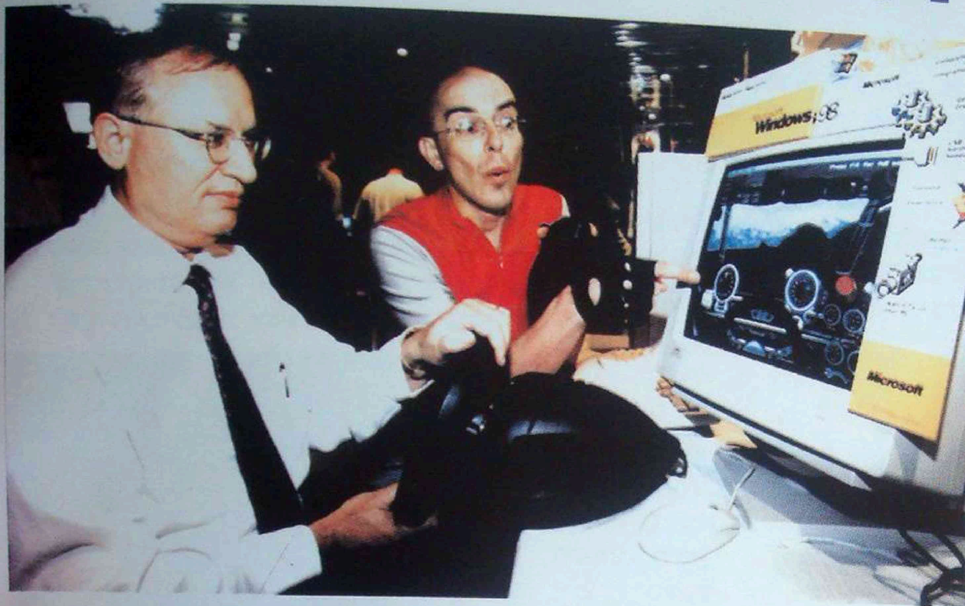
דבר אל פיקאצ'יו

נינטנדו החלה לשווק החודש את ערכת זיהוי הדיבור לנינטנדו־64. הערכה מתחברת ליציאת הידיות של המכשיר ומאפשרת לשחק ולדבר עם העכברון המפורסם פיקאצ'יו. גירסת האנגלית של המכשיר אמורה לצאת בעוד כשנה.

Twisted Metal הסרט

אולפני 989 של סוני עומדים להפיק סרט קולנוע המבוסס על המשחק Twisted Metal 3. סרט הקולנוע אמור לצאת לקראת אמצע שנת אלפיים. טרם נמסרו פרטים על הסרט.

הגה כוח חדש



מיקרוסופט השיקה את הגה הכוח SideWinder Force Feedback Wheel. ההגה כולל בתוכו מעבד מיוחד ושמונה כפתורים הניתנים לתכנות. ההגה יגיע עם המשחקים Monster Truck Madness 2 ו־CART. בתמונה: אריה סקופ, מנכ"ל מיקרוסופט ישראל בהשקת מוצרים חדשים.

Carmageddon II

עדיין בעיות צנזורה:



"חולה הגה 2" לא יורד מהכותרות. אחרי שבחודש שעבר דיווחנו, שהצנזורה הבריטית ביקשה את חוות דעתם של פסיכולוגים, החודש נספר לכם, שהצנזורה האוסטרלית החליטה לסווג אותו לבני 15 ומעלה. הצנזורה האוסטרלית נחשבת לאחת המחמירות בעולם.

המענין, שיצרנית המשחק, חברת SCI טוענת, שצריך לבדוק אותו במבט יותר הומוריסטי ופחות נוקשה. דוברת החברה אמרה: "תמיד חשבנו שלבריטים ולאוסטרלים יש הומור טוב..."

והמוסיקה של: Iron Maiden:

ואחרי ידיעות על הצנזורה, להקת הרוק Iron Maiden תרמה למשחק ארבעה שירים: The Trooper, Aces High, Be Quick ו־Man on the Edge. סולן הלהקה, בלייז ביילי אומר: "אני שרוף על Carmageddon, אני לא יכול לחכות להמשך... המשחק משקף את כל מה שהלהקה שלנו מאמינה בו. זהו המשחק היחיד בו הפילוסופיה של החיים ושל הלהקה ממש משותפים!"

תחרות Tekken

חנות משחקי הטלויזיה, מגה סאן סנטר, עורכת תחרות משחקי Tekken. התחרות תערך במהלך חג החנוכה. הפרס הראשון - מוצרי פלייסטיישן בשווי 750 ש"ח ומנוי שנתי על פריק.

פרטים והרשמה בחנות בטלפון: 03-9617808

Final Fantasy הסרט!

שמועות על סרט קולנוע, המבוסס על Final Fantasy, כבר מתרוצצות זמן רב. הסרט יופק על־ידי יחידת הפיתוח של סקוור בהונולולו. את התסריט לסרט כתב אל ריינארט, שהיה אחראי לתסריט של הסרט אפולו 13. הסרט מתוכנן לקיץ 2001.

עוקף תקליטור

חברת IMSI הוציאה תוכנה מיוחדת, המאפשרת להפעיל משחקים עם מספר תקליטורים בעזרת כונן רגיל וללא צורך לעצור את המשחק באמצע כדי להחליף תקליטור. התוכנה מאפשרת לשמור עד 23 תקליטורים על הדיסק ויוצרת הדמיה של כונן רב תקליטורים.

Taito עקפה את סוני

חברת Taito הכריזה, שהיא עומדת למכור את משחקיה לפלייסטיישן ישירות לחנויות ולא דרך מערך השיווק של סוני. לפי מקורות בחברה, בצורה זו היא תוכל להגדיל את רווחיה בצורה משמעותית. מומחי השוק ביפן סבורים, שחברות רבות ילכו בעיקבות Taito.

SegaSoft משנה כיוון

חברת הבת של סגה, סגהסופט משנה את כיוון פעולתה. עד כה החברה עסקה ביצור משחקים למחשבי הפי.סי. מעתה, החברה תתמקד ביצור עבור שרת המשחקים של סגה, ה־Heat.Net. מטרת החברה היא ליצר תכני אינטרנט עתידיים, גם עבור הדרימקאסט.

Netscape המהפך

חברת נטסקייפ, יצרנית דפדפן האינטרנט הפופולארי החליטה לעשות שינוי קיצוני: החברה התאחדה עם ספקית האינטרנט הגדולה בעולם: AOL. כתבה נרחבת על העיסקה בקרוב.

נא להכיר: NUON

לשם שינוי מדובר במסוף משחקים חדש, שטרם יצא וכבר קיבל שם חדש. המסוף הוא Project X של חברת VM Labs. המכשיר מיועד לתרגם אותות וידיאו דיגיטליים, ממקורות שונים כמו DVD, שידורי לוין וכדומה; להעביר את האותות למרכז בידור אינטראקטיבי. פרושו של דבר, שהאותות הנקלטים על־ידי המכשיר יהפכו למשחקים ולסרטים אינטראקטיביים.

בניגוד למסופי המשחק הרגילים, NUON נחשב לטכנולוגיה אותה ניתן לשלב במכשירים שונים של חברות שונות. למשל, ה־NUON יכול להיות תוספת לטלויזיה או לוידיאו החדש שלכם. המכשירים בהם ה־NUON ישולב אמורים לצאת כבר בתחילת השנה הקרובה.

עובדה מעניינת: את השם NUON בחרה חברת היעוץ Lexicon. חברה זו היתה שותפה לבחירת שם מותג חשוב בתעשיית המחשבים - "פנטיום"...

לא סומכים עליה

חברת Eidos לא סומכת על המוניטין של לארה קרופט. לקראת השקת המשחק השלישי בסידרה החברה השקיעה מיליוני דולרים במודעות בטלויזיה, בעיתונים, באתרים באינטרנט ועוד. בחברה לא לוקחים שום צ'אנס - Tomb Raider III חייב להצליח יותר מקודמיו...

המצעד החודשי

פריקים רבים ביקשו, שנפרסם את מצעד המכירות והמצליחים של המשחקים השונים. ובכן, להלן הרשימה, שוודאי תפתיע רבים:

- Deer Hunter II 3D (GT)
- Links LS Golf '99 Upgrade (Access)
- Diablo (Cendant)
- Rugrats Adventure Game (Learning Co.)
- Play With The Teletubbies (Cendant)
- Civil War Generals 2 (Cendant)
- Starcraft (Cendant)
- Tom Clancy's Rainbow Six (Red Storm)
- Barbie Nail Designer (Mattel)
- Lego Island (Learning Company)

שימו לב לעובדה מרתקת: ארבעה משחקים מתוך הרשימה שייכים לחברת Cendant, שרק לפני מספר שבועות פרסמנו, שהיא נמצאת במשא־ומתן למכירה... בבעלותה של חברה זו יצרניות משחקים כמו Sierra ו־Blizzaed!

ג'אוה חסמה את מיקרוסופט

בית־המשפט האמריקאי אסר על מיקרוסופט לשווק את תוכנת הגלישה Internet Explorer 4.0, עם תמיכת הג'אוה שפותחה על־ידי מיקרוסופט. השופט רונאלד וייט קיבל את טענת Sun Microsystems, שטענה שמיקרוסופט ניסתה להשתלט על "הרכוש" שלה. Sun היתה החברה שפיתחה את שפת הג'אוה.

AsciiWheel 64

יצרנית הציוד ההיקפי למסופי הטלויזיה, ASCII, חתמה על הסכם יחודי לפיתוח ערכת נהיגה לנינטנדו־64. מדובר, כמובן, בהגה למירוצים. כרגע החברה בודקת את האפשרות למכור את הערכה יחד עם אחד ממשחקי המירוצים החדשים לנינטנדו־64.

Interplay בצרות

חברת המשחקים הענקית Interplay שקועה בצרות כלכליות. לאחרונה דווח על פיטוריהם של כחמישים עובדים וסגירתן של שלושת יחידות הפיתוח החשובות של החברה. פירושו של דבר, שקיימת סכנה, שכל משחקי "מסע בין־כוכבים" אותם Interplay פיתחה, לא יצאו לשוק. מדובר ב־Star Trek: Fleet Command וה־Star Trek: New Worlds.

חשוב לציין: טרם קיבלנו תגובה רשמית מ־Interplay לידיעות הנ"ל.

רק ביפן: Pocket Bandicoots

המשחק החדש של Crash Bandicoot: Warped יתמוך בפוקט־סטיישן של סוני. השחקנים יוכלו להוריד לתוכו תוצאות גבוהות ולעשות ביניהם החלפות. נשמע טוב? אז להלן האכזבה: התמיכה הזו תהיה רק בגירסה היפנית של המשחק. כאשר הוא יגיע לאמריקה ולאירופה הוא ישאר משחק רגיל...

The Sound Of Gran Turismo

תקליטור חדש, הכולל להיטים של להקות וזמרים ידועים, יצא בחודש שעבר לשוק בחו"ל. התקליטור, כפי שתשימו־לב, מבוסס על המשחק Gran Turismo. התקליטור מיועד לכל מי שאוהב את המוסיקה של המשחק ורוצה לשמוע אותה גם כאשר הוא לא משחק...

סאטורן – הסוף

עכשיו זה בהחלט רשמי. נשיא סגה, סויצ'ירו אירימאג'ירי הודה, שהיצור של הסאטורן הופסק לחלוטין. עד סוף השנה יופסקו הפיתוחים של משחקים חדשים. חלק מהמשחקים עוד ישוכפלו עד קיץ 1999. בזה בא הקץ לסאטורן. יחי הדרימקאסט!

אתרי רפאים

אנו שומעים הרבה מאוד על אתרי אינטרנט חדשים, הנפתחים מדי יום. ומה אנו שומעים על אתרים ש... נסגרים? והאם ידעתם, שיש גם אתרי רפאים?

מאת: רמי שיר

מהם אתרי רפאים?

אתרי רפאים אלו אתרי אינטרנט לא פעילים. כלומר, אתרים, שמישהו הקים אותם, השקיע הרבה מאמץ בפיתוח שלהם ואז הוא זנח אותם. אתר כזה כבר אינו מעודכן במידע חדש, אינו תומך בטכנולוגיות חדישות ובמילים פשוטות יותר - הוא לא אקטואלי.

איך מזהים אתר רפאים?

יש כמה שיטות לזיהוי אתר רפאים.

דבר ראשון, ישנם מנהלי אתרים, שבעמוד הפתיחה תלו הודעה ובה הם מציינים שמדובר באתר לא פעיל. חלקם מפרטים את הסיבה להפסקת הפעילות וחלקם לא. בהמשך נדון גם בסיבות להפסקת פעילותם של אתרים.

דבר שני, אתר המצהיר, שהפעם האחרונה בה הוא התעדכן היתה לפני שנה... התאריך יכול להיות מוקדם או מאוחר יותר. עצם העובדה, שאף אחד לא טורח לעדכן את האתר לפחות אחת לחודש, היא פשוט מבישה.

דבר שלישי, יש אתרים, שהדבר היחיד שהתעדכן בהם היה המונה, הסופר כמה אנשים נכנסו לתוכם במהלך החודשים האחרונים. אתרים מצליחים, הזוכים לחצי מיליון כניסות ביום אינם זקוקים למונה מעין זה...

לסגור או לנטוש?

כמה פעמים חיפשתם אתר כלשהו או החלטתם לחזור לאתר שמאוד אהבתם וגיליתם, שהאתר כבר לא קיים? זה קורה הרבה מאוד. יש סיבות רבות הגורמות לסגירת אתרים. אבל יש מנהלי אתרים, המחליטים פשוט לנטוש אותם.

פגשתי בחור צעיר, שמדי כמה חודשים פותח אתר דרך geocities, יוצק לתוכו הרבה תוכן, זוכה אפילו לפופולאריות ואז... אז פשוט נמאס לו מהאתר. במקום לסגור אותו, הוא משאיר אותו כאילו הוא אתר הנצחה לנושא. כך הוא כבר פתח אתרים בנושאי מלחמת הכוכבים, מלחמה באיידס, צער בעלי־חיים ועוד. מדי פעם הוא נכנס לאתר, בודק שאף פורץ (האקר) לא התעלל בו. בעיקרון זהו אתר נטוש. (אגב, כתבה זו נולדה בעיקבות השיחה עם אותו בחור צעיר).

ההחלטה לסגור או לנטוש אתר אינה קלה. בדרך־כלל המניע הוא כישלון. האתר לא זוכה למספיק פופולאריות, הוא לא מכניס כסף למנהליו ולעיתים אף עולה להם בכסף רב מאוד. אולם, מסתבר שיש עוד מניעים. למשל, לפני מספר שבועות נכנסתי לאתר אחד, שמנהלו התנצל וכתב: "עד עכשיו הייתי תלמיד, היה לי זמן לתפעל את האתר. כעת אין לי זמן. אם מישהו מעוניין להמשיך לנהל את האתר במקומי, בבקשה שישלח לי מכתב עם הכישורים שלו בתכנות..." לפני כשעה נכנסתי לאתר, לבדוק אם משהו התחדש. למרבה הצער, ההודעה העצובה עדיין מתנוססת בדף הבית.

אתרי רפאים מחזיקים מעמד לאורך זמן קצר בלבד. בדרך־כלל, לאחר מספר חודשים, ספק האינטרנט טורח להוריד אותם מהרשת. אולם יש מקרים חריגים בהם האתרים שורדים לאורך זמן רב יותר. זה קורה באתרים הפועלים דרך ספקים כמו geocities ואחרים. אתר כזה יכול לשרוד אפילו שנים.

אם כך, תשאלו, מדוע לסגור ולא פשוט לנטוש? נטישת האתר אפשרית, כאשר ספק האינטרנט מסכים להמשיך להחזיק בו ללא תמורה. אולם אם הספק מחליט לדרוש תמורה ומנהל האתר לא מוכן לשלם, סביר להניח שהאתר פשוט יסגר.



קורבנות המהפכה

התפתחות האינטרנט מביאה לנו סיפורי הצלחה רבים. ישנם אתרים הזוכים לאלפי כניסות ביום ומיליוני כניסות בחודש. אתרים אלו משגשגים וגורמים לסיפוק ולהנאה לבעליהם, ולעיתים גם לרווחה כלכלית.

התחזוקה של אתר אינטרנט אינה יקרה במיוחד. יש ספקים, המאפשרים לכם למקם אתר אפילו בחינם. יש ספקים, הצנועים בדרישותיהם, וידרשו סכומים צנועים של כמה עשרות דולרים בחודש או בשנה. הדרישה תלויה, בין השאר, בגודלו של האתר. למרבה המזל, דיסקים גדולים יחסית זולים, וכך גם מודמים מהירים.

אבל ממש בחינם אין. יש עלויות נוספות אותן צריך להביא בחשבון. לדוגמא: תשלום לגרפיקאי, שיעצב את האתר (אלא אם אתם הגרפיקאים), תשלום עבור תוכנות שונות (אלא אם אתם עוברים על החוק או משתמשים בתוכנות ציבוריות) וכן הלאה.

היום, כאשר אתם עדיין יחסית צעירים, יתכן שאינכם מחשיבים במיוחד את הזמן של עצמכם. כבר עכשיו אני מזכיר לכם את האימרה "זמן שווה כסף". גם הזמן שלכם, השעות שלכם, שאתם משקיעים באתר, שוות כסף. היום, כאשר שעות אלו באות במקום לראות טלויזיה, במקום משחק כדורגל (בחוץ או במחשב), במקום פגישה רומנטית או אפילו במקום להכין שעורים ולהתכונן למבחן, עלות הזמן נראית לכם אפסית. למרות זאת, יגיע היום בו תסרבו לנדב את עצמכם ואת זמנכם כל־כך בקלות.

אם נסכם את כל המספרים ביחד, נגלה שהתחזוקה של אתר אינטרנט יכולה להיות מאוד זולה, אבל היא גם יכולה להיות מאוד יקרה. לכן, אתר שאינו זוכה למספיק מבקרים ושאין לו תמיכה כלכלית של חברה מסחרית או של פרסומות מהרבה חברות מסחריות, עלול להקלע לקשיים. אתר כזה סופו להסגר.

אגב, יש אתרים הזוכים למיליוני כניסות בחודש והם נתונים ללחץ כלכלי כבד. למשל אתרים כמו yahoo, הזוכים לפופולריות גבוהה, אך לריווחיות נמוכה. למנהלי האתר יש מספיק כסף להשקיע ולחכות ליום בו האתר יהפוך לריווחי. אולם זה כבר סיפור מסוג אחר.

במילים פשוטות: מהפכת האינטרנט עודדה פריקים רבים לפתוח אתרים. פתיחת האתרים הרבים היתה חשובה מאוד להתפתחות רשת האינטרנט ולהתחזקותה. אולם בדרך הזו נפלו רבים. אלו שנאלצו לסגור ולנטוש את אתריהם מסיבות שונות ולעיתים גם משונות. אלו הם קורבנות וחללי המהפכה. להסגר.

GENESIS

הרשת המובילה לבידור ביתי ממוחשב

סניף נתניה: רח' הרצל 46
טל': 09-8612437 / 09-8846245
פקס: 09-8628606

סניף רעננה: רח' אחוזה 100
טל': 09-7480659 / 09-7425229
פקס: 09-7480659

בג'נסיס תמצאו את מערכות המשחק המתקדמות ביותר במחירים ללא תחרות



מערכת Playstation אוניברסלית
כולל 3 משחקים לפי בחירה, 2 ידיות,
כרטיס זכרון ודיסק הדגמה
1390- ש"ח



מערכת Nintendo 64 אוניברסלי
כולל ידית משחק
849- ש"ח



מערכת Sega Dreamcast
צפוי להגיע בנובמבר
מתקבלות הזמנות מעכשיו

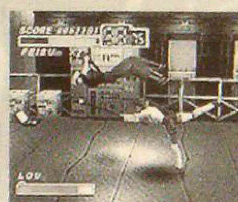
רק אצלנו תמצאו את המשחקים החדשים ביותר למחשב ולכל סוגי מערכות המשחק



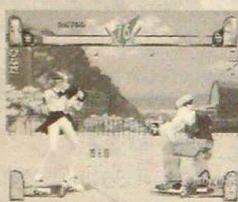
Final Fantasy VII -PC



Mortal Kombat 4 - PSX / PC / N64



Crisis Beat - PSX



Rival Schools - PSX



Pocket Fighter - PSX



Vigilante 8 - PSX

ברשותנו מבחר ענק של עזרי משחק כגון כבלים, כרטיסים, ידיות, אקדחים, הגאים ועוד



כרטיס זכרון עם ויברציות



כונן קסם Doctor V64



כרטיס Video-CD



ידית תואמת Dual Shock



הגה עם דוושות



אקדח עם רתע ודוושה

מחלקת קומיקס עם החוברות החדשות ביותר של Marvel, Image, DC ו-Dark Horse



JLA



C-23



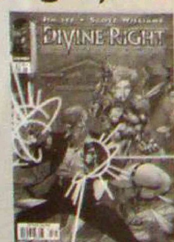
Wolverine



Thor



X-Men



Divine Right



Darkness



Spawn

הסבה מקצועית ואמינה של כל מערכת משחק מגירסתה הרגילה לתצורה אוניברסלית
שירותי בידור אלקטרוני למסיבות ואירועים באמצעות עמדות משחק ועזרים מיוחדים

הזמן הצהוב

המדור לכתובות אינטרנט בנושאי משחקים: חדשות אינטרנט, תוכנות ציבוריות, גירסאות הדגמה, בוחני ביתא וכל מה שמעניין אתכם. זמן הורדת הקבצים מהרשת על אחריותכם בלבד!

תחרות בניית אתרים

חברת Beam Software הכריזה על תחרות בניית אתרי KKnD2. פרסים ינתנו לעשרת האתרים המוצלחים. למי שלא יודע, KKnD2 הוא משחק אסטרטגיה בסגנון של C&C. פרטים תמצאו באתר הרשמי של החברה:

www.melbournehouse.com/kknd2/competition.html

החנות של Midway

חברת המשחקים Midway פתחה חנות וירטואלית. בחנות תמצאו את משחקי החברה לכל המכשירים. בקשר למחיר אנו לא מבטיחים הפתעות מרעישות. מומלץ להציץ ולבדוק...

www.digitalriver.com/v2.0img/operations/midway/desc/midwaysplash.html

לתרגם או לא?

חברת Atlus שואלת אתכם: האם לתרגם לאנגלית את משחק התפקידים Soul Hackers? זהו משחק המשך ל־Devil Summoner שיצא לסאטורן. אתם מוזמנים לשלוח מכתב קצר לחברה ולנמק את דעתכם. הכתובת:

SoulHackers@atlus.com

החברה נסגרה

חברת Crack Dot Com לא הצליחה לעמוד בתחרות. המשחקים של החברה נמכרו בצורה חלשה ביותר. לאחרונה החליטה לחסל את עסקיה. מכתב פרידה מרגש נמצא באתר שלה. בנוסף, החברה העמידה לרשות הציבור את מנוע התלת־מימד של המשחק Golgotha ויחד עימו 15 פסי־קול, 100 אפקטים קוליים ו־2000 טקסטורות גרפיות. הכל נמצא באתר החברה באינטרנט:

www.crack.com/golgotha_release

המכון לתלת־מימד

יש לכם מאיץ תלת־מימד במחשב? איך הביצועים שלו? לעיתים העין עשויה להטעות אתכם. בדיקה מעמיקה ומקצועית מתאפשרת בזכות תוכנת 3DMark. את התוכנה ניתן להוריד בחינם מהאינטרנט:

www.3dmark.com/

להדיח את הנשיא

אתר המשחקים הישראלי, 2AM, השיק את המשחק Capitol Affairs. זהו משחק רב משתתפים העוסק בפרשיות ובסקנדלים של הבית הלבן. המשחק מנסה להדמות את חיי הפוליטיקה האמריקאית, החל מבחירת הנשיא, סנטורים, מינוי חוקים ועוד. בסוף אפשר להצביע אמון או אי־אמון בנשיא...

www.2am.com

Railroad Tycoon II – נפרץ

האתר של Railroad Tycoon II נפרץ על־ידי האקרים. 30 מפות של המשחק פוזרו ברחבי האינטרנט. תגובת נציג החברה היתה די מפתיעה: "פעולותיהם של האקרים אינן לרוחינו, אבל אנו מעודדים, שהמשחק כה פופולארי, שהוא הפך להיות קורבן ומוקד לניסיונות פריצה..."

ruthless.com

את המשחק החדש של טום קלנסי אפשר לשחק גם דרך האתר של מיקרוסופט. שם תמצאו בני־זוג למשחק רב־משתתפים בחינם!

www.zone.com

טלאים ותיקונים:

Axis and Allies

הטלאי מתקן בעיות נחיתה ותקלות טכניות נוספות, שהתגלו במשחק.

www.axisandallies.com

Brood Wars

טלאי תוכנה עם עוד גזעים ניתן להורדה מהאתר של Blizzard. החברה מבקשת שתורידו את הקובץ ותנסו לבדוק אותו ולמצוא באגים...

www.blizzard.com

קו שירות

חברת Westwood מעניקה תמיכה למשחקים Dune 2000 ו־Land of Lore III דרך האינטרנט. האתר של החברה מאפשר להוריד עידכונים דרך המשחק עצמו, לקחת חלק במשחקים רבי־משתתפים.

www.westwood.com

Shogo: Mobile Armor Division

הטלאי מיועד לאפשר משחק רב־משתתפים.

www.planetshogo.com

דוגמיות להורדה:

Tomb Raider III

• גירסת ההדגמה של המשחק החם בעולם תמצאו ב...

www.tombraider.com

SCARS

• את גירסת ההדגמה של משחקי הסקי ניתן להוריד מאתר החברה:

www.ubisoft.com

Montezuma's Return

www.wizworks.com/monte/index.htm

www.utopiatech.com/demo.html

Heretic II

www.activision.com/games/hereticii

Neophyte: The Spirit Master

www.aliensoft.com

Close Approach

• למשחק יש גירסת הדגמה בת שלושה שלבים. זהו משחק יריות תלת־מימדי. אגב, באתר ניתן לרכוש את המשחק המלא תמורת 8 דולר בלבד!

www.abstractworlds.com/closeapproach

Recoil

• זהו סימולטור טנקים תלת־מימדי, הכולל בעיקר יריות.

www.westwood.com

Wheels!

• זהו משחק פעולה חדש לכל המשפחה. את גירסת ההדגמה תוכלו להוריד באתר:

www.rjcooper.com/wheels

Caesar III

• באתר של המשחק ניתן למצוא עורך משימות.

www.caesar3.com

אתרים למשחקי טלויזיה



* באתר יש מידע, תמונות, קבצי וידיאו ועוד.
www.fzerox.com

July
* האתר כולל תמונות של משחק הדרימקאסט:
www.digital-ages.com/dao/news/dc/july.htm

Metal Gear Solid
* האתר כולל תמונות, מידע וטיפים למשחק הפלייסטיישן. באתר יש גם פיתרון מלא לכל המשחק!
www.metalgear.com/hints/

ToeJam & Earl III
* האתר כולל פרטים רבים על גירסאות המשחק החדשות לכל המכשירים והמסופים, החל מהפי.סי, דרך הנינטנדו־64, הפלייסטיישן ואפילו הדרימקאסט.
www.tjande.com

Biohazard: Code Veronica
* רוצים לראות 23 שניות מהמשחק Biohazard: Code Veronica? (למי שאינו יודע, מדובר בשם היפני למשחק החדש בסידרת Resident Evil).
www.seganet.com/news/110398c.html

Virtua Fighter 3tb

סרטוני וידיאו של המשחק החדש בסידרת Virtua Fighter לדרימקאסט, ניתן להוריד מהאתר של סגה ביפן. רוב האתר פועל ביפנית, ולכן אנו נותנים לכם הפניות מדויקות לכל אחד מהסרטונים:

Akira versus Wolf:
2.9Mb AVI: www.sega.co.jp/sega/data/vf3fb/akira_wolf.avi
2.6Mb Quicktime: www.sega.co.jp/sega/data/vf3tb/akira_wolf.mov

Lau versus Sarah:
2.2Mb AVI: www.sega.co.jp/sega/data/vf3tb/lau_sarah.avi
2.0Mb Quicktime: www.sega.co.jp/sega/data/vf3tb/lau_sarah.mov

Kage versus Aoi:
2.3Mb AVI: www.sega.co.jp/sega/data/vf3tb/kage_aoi.avi
2.1Mb Quicktime: www.sega.co.jp/sega/data/vf3tb/kage_aoi.mov

Jacky versus Shun:
2.5Mb AVI: www.sega.co.jp/sega/data/vf3tb/jacky_shun.avi
2.1Mb Quicktime: www.sega.co.jp/sega/data/vf3tb/jacky_shun.mov

Pai versus Takarashi:
2.5Mb AVI: www.sega.co.jp/sega/data/vf3tb/pai_taka.avi
2.2Mb Quicktime: www.sega.co.jp/sega/data/vf3tb/pai_taka.mov

Jeffry versus Lion:
2.4Mb AVI: www.sega.co.jp/sega/data/vf3tb/jef_lion.avi
2.3Mb Quicktime: www.sega.co.jp/sega/data/vf3tb/jef_lion.mov



אתרי משחקים

System Shock 2
* נפתח האתר הרשמי של System Shock 2. האתר כולל תמונות ומידע על המשחק החדש:
www.lglass.com/p_info/shock2/index.html

Wartorn
* האתר של המשחק כולל מידע רב, תמונות ועוד. זהו משחק אסטרטגיה.
www.wartorn.com/download.htm

Dawn of Darkness
* האתר כולל בעיקר תמונות.
www.wardsix.com/dod/gallery.html

Wing Commander: Prophecy GOLD
* האתר של המשחק כולל מידע, תמונות ואת לקט המשימות Secret Ops ל־Wing Commander: Prophecy.
www.prophecygold.com

Excessive Speed
* האתר של המשחק כולל קובץ AVI באורך של דקה ובמשקל של 7.3Mb.
www.excessivespeed.com/downloads.htm

Galleon
* האתר כולל מידע על המשחק, שפותח על־ידי האיש שהביא לעולם את לארה קרופט...
//galleon.iplaygames.com

Deadlode II
* משחק אסטרטגיה המבוסס על Quake II.
www.deadlode.com

The Longest Journey
www.longestjourney.com

Silver
* האתר של המשחק נועד לעורר את התיאבון לקראת שיווקו באביב 99.
www.silver-game.com

Worms Armageddon
worms.team17.com

Tonic Trouble
www.tonictrouble.com

Tiny Tank: Up Your Arsenal
www.tinytank.com

הגיע הזמן

משחקים שהגיעו ממש החודש לחנויות

לוח הזמנים והמידע המופיע כאן נמסר על-ידי היבואנים

NHL 99

המשחק מבוסס על ביצועי השחקנים בליגת ה־NHL 99 - כל הקבוצות וכל השחקנים, אך הפעם - הרבה יותר אקשן, הרבה יותר כח והרבה יותר כיף..

מאפיינים עיקריים של המשחק:

* 18 קבוצות בינלאומיות, כולל האלופה האולימפית של צ'כיה.
* תנועות גוף אמיתיות של כוכבי NHL.
* תנאי חום וקור - אלמנטים שישפיעו על ביצועיכם.
* אסטרטגיות אימון חדשות, המבוססות על גדולי המאמנים בעולם.
* 5 צורות משחק חדשות.
* ניתן להשיג בחנויות המחשבים המובחרות.

מחיר לצרכן: 219 ש"ח.

כוכב כחול

בסימולטור תוכל להתנסות בהטסה מעל שמי מדינת ישראל, לרחף, מעל נופי הכנרת, הרי הגולן או אפילו מעל העיר תל־אביב. יש לך אפשרות להצטרף לחיסולו של חיל האויר המצרי במלחמת ששת הימים, להגנת שמי הארץ במלחמת יום כיפור ולהשמדת סוללות הטילים הסוריות במבצע שלום הגליל. יש לך את האפשרות לקחת חלק במבצעי חיל האויר השונים, ששוחזרו במדויק, או במשימות עתידיות. המשחק עצמו, לא רק שפותח בארץ (למי שלא קרא לפני כמה גיליונות בפריק), הוא גם פותח על־ידי טייסי חיל־האוויר לשעבר.

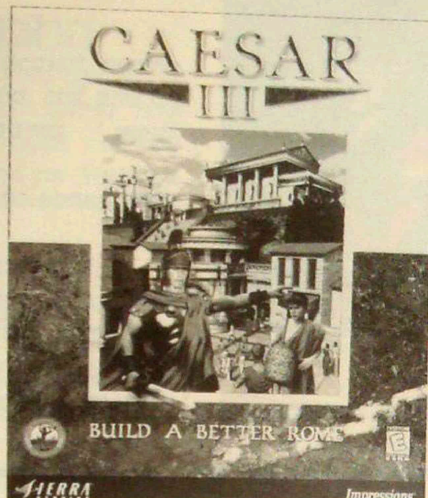
מאפיינים בולטים של המשחק:

* עברית על המסך - ממשק הפעלה, תדריכי משימות והוראות הפעלה בעברית.
* גרפיקה איכותית - מנוע גרפי ייחודי ותצלומי לוין של מדינת ישראל והמזרח התיכון, יאפשרו לך רמת הדמיה שטרם נראתה.
* יש באפשרותך להטיס כל אחד ממטוסי חיל האוויר, החל ממטוסי המיראז' ועד למטוס הלביא.
* קל להפעלה - בעזרת המדריך האישי תוכל ללמוד לטוס בתוך דקות.
* פותח על ידי טייסי חיל האוויר הישראלי - ניתן ללמוד ממקור ראשון על שיטות הלחימה של חיל האוויר.
* מבחר רחב של משימות - אימונים מלאים, מהבסיס ועד ליכולת של טייס חיל אוויר אמיתי, משימות סולו, הזנקות, 3 מלחמות ו־42 משימות מלהיבות נוספות, הן מהעבר והן דמיוניות.
* משחק רב משתתפים - אפשרות למשחק רב משתתפים דרך האינטרנט או באמצעות קשר Lan.

Caeser III

המשך לרב המכר Caeser II. כמושלי הפרובנציה האחראים על הפצת התהילה של רומא, המשימה שלכם ברורה: לבנות ערים, לטפח את המסחר והתעשייה, להדפיס כסף ועוד. הדרך בה תתמשו את כל המטרות, תלויה רק בכם. השיגו עושר וכח, בנו קריירה וקיימו את רצון הקיסר, הלחמו בברברים והרחיקו פולשים, או התרכזו בבנית העיר הנצחית הבאה. אם תכשלו, תסיימו כמזון לאריות. הוכיחו כח, חשיבה, אומץ לב ואולי תוכתרו לקיסר.

תכונות מיוחדות של המשחק:

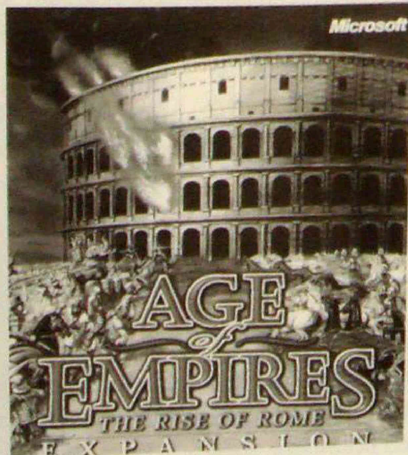


* ניתן לבנות, להגן ולשלוט דרך מסך אחד. אין צורך להחליף מסכים בין העיר, הפרובינציה ואזורי הלוחמה.
* ערכת בית עיר העוזרת לבנות את העיר המושלמת.
* טפסו במעלה סולם הקריירה של הפוליטיקה הרומאיתץ
* בררו עם התושבים כיצד ניתן לשפר את החיים בעיר וקבלו מהם רמזים.
* התמודדות עם אתגרים רבים ומגוונים במהלך הקריירה כגון: ריצוי האלים, דאגה לבידור התושבים, איסוף מיסים, הגנה אל האימפריה מפני פולשים, ריצוי הקיסר ועוד.
* ממשק ידידותי מאפשר להתחיל לשחק ולבנות מיד.

שימו־לב: מחשבת מתרגמת בימים אלו את הקופסה והחוברת של המוצר. Caesar II ישווק עם קופסה וחוברת בעברית!

לטעמנו, המשחק איטי מדי ומיועד רק למי שממש חולה על הסגנון.

Age of Empires:
The Rise of Rome



Age of Empires הינו משחק אסטרטגיה עלילתי בזמן אמת, המתרחש לאורך תקופה של למעלה מ־10,000 שנים. השחקנים במשחק הם המנהיגים באבולוציה של שבטים קדומים שמטרתם להפוך לתרבויות מפוארות.

Age of Empires: The Rise of Rome שהינה כאמור חבילת הרחבה, מציעה לכל חובבי המשחק אפשרויות מגוונות נוספות, המרתקות לשעות רבות של הנאה מחודשת במשחק אסטרטגיה משובח.

החבילה החדשה כוללת 4 תרבויות חדשות (בנוסף ל־12 הקיימות), מפות מוגדלות ותוואי קרקע חדשים, ביניהם: רמה הררית, אי גדול וחצי אי ים תיכוני. כמו כן מציעה החבילה שלוש מערכות חדשות, כולל עליית האימפריה הרומית, תוספת

טכנולוגיות לחימה, אויבים אקזוטיים ו־25 מבנים מרהיבים חדשים, בהם גם הקוליסאום ברומא.

המשחק מציע תרחישי קרבות, מאורעות ואבני דרך חשובים בהיסטוריה של האימפריה הרומית המפוארת ומשחזר מסעות נועזים ואכזריים נגד מעצמות על, כמו מקדוניה, מצרים ועוד. כל תרבות במשחק מוצגת על כל מאפייניה: ארכיטקטורה, צורות ישוב, כלי נשק אופיינים, ביגוד וכו'.

המשחק, המצטיין בגרפיקה חדשנית, מלווה באפקטים קוליים ופס קול, המעצימים את חווית המשחק בו, והופכים אותו לחוויה מעשירה ומרתקת.

אתר האינטרנט:

www/microsoft.com/games

דרישות המערכת: מחשב פנטיום 90 ומעלה, חלונות 95 או 98, זכרון פנימי 16 מגהבייט, 30 מגהבייט פנויים בכונן קשיח, כונן תקליטורים במהירות כפולה, עכבר תואם מיקרוסופט, כרטיס קול ואזניות/רמקולים.

Combat Flight Simulator

Combat Flight Simulator הינו סימולטור טיסה קרבי, ראשון של מיקרוסופט, שעוצב ותוכנן בעזרתם של טיסים, ותיקי מלחמת העולם השניה. הסימולטור מאפשר לשחקן לטוס ב־8 כלי טייס מתקופת מלחמת העולם השניה ביניהם: SPITFIRE, HURRICAN, MUSTANGP-51D, ועוד. (כלי טייס נוספים ניתן לייבא מאתר המשחק באינטרנט).

הטיס מוזמן לתפוס פיקוד ולצאת להפציץ את ברלין, להגן על לונדון או לשחזר משימות קרב אחרות באוויר או באדמה, מתקופת המלחמה. כמו כן תומך המשחק בייבוא מטוסים ותוואי קרקע מ־Flight Simulator 98, ובכך מגדיל את אפשרויות המשחק (ניתן לייבא למשחק את ניו יורק של שנות ה־90 וליירט מטוסי 737 שנעים בשמיה...)

לטייסים "מתחילים" מאפשר הסימולטור להתאמן בעזרתם של מדריכים וירטואלים, לפני היציאה לקרב.

הסימולטור מצטיין בגרפיקה תלת ממדית, ובתוגת נוף איכותית ומפורטת. המשחק המלווה בסאונד ובאפקטים דינמיים של אור, התפוצציות ועשן ההופכים אותו להדמיה הקרובה ביותר למציאות של לוחמת מטוסים.

Combat Flight Simulator מאפשר משחק רב משתתפים (עד 8 משתתפים) דרך האינטרנט, כך שניתן לשחק ביחד או נגד חובבי טיסה נוספים.

אתר האינטרנט:

www.microsoft.com/games.

דרישות המערכת: פנטיום 133 ומעלה, חלונות 95 או 98, זכרון פנימי 16 מגהבייט, 200 מגהבייט פנויים בכונן קשיח, כונן תקליטורים במהירות כפולה, מסך צבעוני, עכבר תואם מיקרוסופט, תומך ב־FORCE FEEDBACK.

חבילה ספורטיבית לחובבי הכדורגל

Woeld Football 98 מבית Ubisoft מזמין את השחקן להתחרות באחת מ־358 קבוצות שונות מרחבי העולם. המשחק מאפשר לשחקן לבחור בין 5 סוגי משחק: ליגה, גביע, טורניר, ידידותי ואימון, ובין שלושת גביעי אירופה: ליגת האלופות, גביע אירופה למחזיקות גביע וגביע U.E.F.A.

למשחק אפשרות יחודית לשינוי מהירות המשחק מ־80% ועד למהירות של 140%, וכן הוא כולל יכולת להילוך חוזר. לשחקנים במשחק בינה מלאכותית מתקדמת, כך שרמת העייפות שלהם מבוססת, לדוגמא, על ביצועיהם במגרש והשפעת מזג האוויר. המשחק מלווה ב־1,100 פרשנויות שונות, כולל אלו של מרטין טיילור, פרשן רשת ה־"Sky Sport".

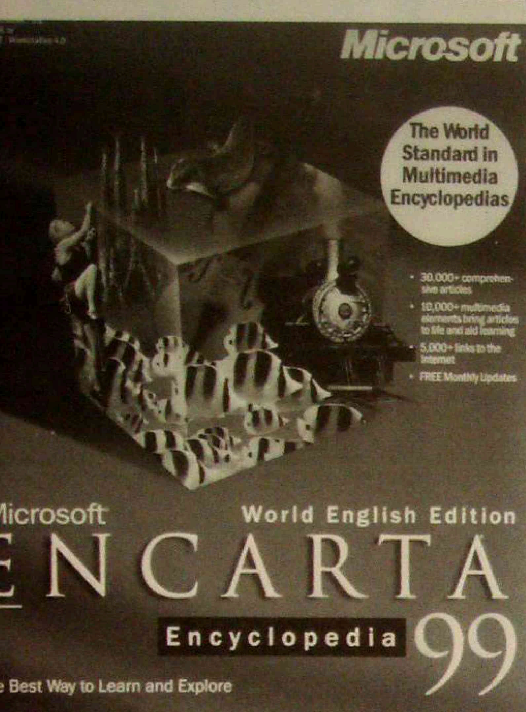
Woeld Football 98 מאפשר גם משחק רב משתתפים (עד 4 שחקנים) דרך רשת.

Actua Soccer 2 - משחק נוסף בסדרת ACTUA SPORT SERIES. במשחק מככב אלן שירר, קפטן נבחרת אנגליה, המציב מול השחקן את נבחרתו, המונה 11 כוכבי ליגה.

בתחילת המשחק מתבקש השחקן לבחור קבוצה מבין 64 קבוצות בינלאומיות, כשכל קבוצה מכילה עד 20 שחקנים. כמו כן, הוא מתבקש לבחור את מיקום המשחק כשלרשותו עומדים 24 אצטדיונים שונים, וכן מגוון תנאי מזג אוויר, הנעים מסופת שלגים ועד למזג אוויר קייצי.

ENCARTA ENCYCLOPEDIA 99

ENCARTA ENCYCLOPEDIA 99, המשלבת טקסט מלא



וקטעי מולטימדיה מרהיבים, כוללת למעלה מ־30,000 מאמרים מקיפים בנושאים שונים, קטני ביבליוגרפיה מקוריים, למעלה משבעת־אלפים תמונות ואיורים, חמשת־אלפים קישורים לאתרים באינטרנט, אלפי קטעי סאונד וביטויים ולמעלה מעשרת־אלפים מרכיבי מולטימדיה, המוסיפים "חיים" לעמודי הטקסט.

בגירסת ה־"דה לוקס" ניתן גם למצוא עשרות טיולים וירטואלים המאפשרים תצפית פנורמית של אתרים מרכזים בעולם, וכן תוכנת ה־REASEARCH ORGANIZER המאפשרת קיבוץ נתונים ממקורות שונים, ארגונם בתרשימים, סיכומם ועיבוד נוסף של החומר לפי הצורך.

ENCARTA ENCYCLOPEDIA 99, הנחשבת לאנציקלופדיה הנמכרת ביותר בעולם זו השנה החמישית ברציפות, כוללת מידע רב - יותר מאשר שלושים כרכים של אנציקלופדיה כתובה. האנציקלופדיה, המשלבת מולטימדיה וסאונד, יוצרת חוויית לימוד והעשרה אינטראקטיבית מהנה ומרתקת, ההופכת את המחשב לאמצעי לימוד ידידותי.

עדכונים חודשיים ניתן להוריד בחינם, במשך שנה שלמה באמצעות רשת האינטרנט. כתובת האתר לעידכונים:

http://encarta.msn.com/eng

דרישות המערכת: מעבד פנטיום, חלונות 95, זכרון פנימי 16 מגהבייט, כרטיס גרפי SVGA, 30 מגהבייט פנויים בכונן הקשיח, כונן תקליטורים במהירות מרובעת ועכבר תואם מיקרוסופט.

המחירים של שלושת האנציקלופדיות:

ENCARTA ENCYCLOPEDIA 99 - 219 ש"ח.

ENCARTA ENCYCLOPEDIA 99 DELUX - 399 ש"ח.

ENCARTA WORLD ATLAS 99 - 259 ש"ח.

Actua Soccer 2 מאפשר צפיה במשחק מזוויות צילום שוות, בעזרת הילוך חוזר, המאפשר צפייה חוזרת בכל תנועה המבוצעת במהלך המשחק. המשחק מלווה בפרשנות חיה של בחירי שדרני הליגה האנגלית, בארי דיוויס וטרוור ברוקינג.

Actua Soccer 2 ו־Woeld Football 98 מצטיינים בגרפיקה מרשימה, המלווה באפקטים קוליים מיוחדים, כולל הדמיה של האווירה באצטדיון הומה אדם, ההופכים את המשחקים לחוויה ויזואלית ספורטיבית וקצבית.

מחיר החבילה: 179 ש"ח בלבד.

TOMB RAIDER III

ADVENTURES OF LARA CROFT

לארה קרופט חוזרת במשחק שלישי בסגנון אינדיאנה ג'ונס ויש בו יותר ממה שאתם חושבים! הפרק השלישי בסדרה יותר משופשף ויותר זורם מבעבר והוא ככל הנראה גם הגדול והטוב מכולם.

המשחק: Tomb Raider III
המכשירים: פי.סי. ופלייסטיישן
שיחקו: אלעד ועופר

גרפיקה - 91%

לארה, כמו תמיד, נראית נהדר. אין מה לעשות, הדמות שלה והעיצוב של המשחק פשוט מושך ושומר על סטנדרט מאוד גבוה.

צליל - 83%

המוסיקה טובה, אם כי לא ברמה של הגרפיקה. האפקטים הקוליים מצויינים.

רמת שליטה - 80%

השליטה בלארה ובתנועות הרבות שלה מתחילה להיות קצת קשה. עדיין, הממשק טוב מאוד ומאפשר שליטה מדוייקת.

אורך חיים - 85%

אורך החיים של המשחק נועד לשמור אותנו בכושר, לדעתי, בדיוק עד לפרק הרביעי בסידרה... פרק עליו נתחיל לדבר בקרוב!

ציון כולל - 87%

לארה, לארה, לארה... מה לא נאמר ולא נכתב עליה? אז אחריה סקירה מוקדמת די רחבה לפני מספר גיליונות, החלטנו לקצר בסקירה ולומר מילה אחת, שגם אותה כבר שמעתם: מומלץ!

כתובת באינטרנט:

www.tombraider.com



בפרק הראשון בסדרה נאלצתם להתמודד עם כישוריה ותנועותיה הרבות של לארה וללמוד אותם היטב על מנת להתקדם במשחק. בפרק השני בסדרה עברתם עשרה שלבי ענק קשים ומיגעים.

ב־Tomb Raider 3 תמצאו את עצמכם עומדים בפני סדרה חדשה של אתגרים שונים, מספר הרפתקאות שבהן לארה צריכה למצוא ארבעה קריסטלים, כל אחד קשור לשני בסדרה של תאונות עתיקות, רכישות, קסמים, ומטאור ענק שהתחיל את הכל.

תתחילו בהודו עם עיצוב המשחק הלא־ליניארי החדש, תמשיכו באוקיינוס הדרומי, דרך לונדון ומדבר נבדה לפי כל סדר אותו תבחרו.



כלומר, אתם אחראים לדרך בה תתקדמו במשחק. במילה אחת: "לא־לינארי". לאחר שתשלימו כל אחד מהם עם הבוסים והמיני־בוסים, תגיעו לאנטארקטיקה ותעברו עוד כברת דרך עד לתעלומה הסופית.

לארה מצויידת במבחר של תנועות חדשות: ריצה מהירה לזמן קצר, זחילה דרך כוכים נמוכים וצרים, דרך חדשה לטפס ולבסוף, היא יכולה לזחול, דבר שיתן לכם מבט מצוין על ישבנה. לארה נכנסת לפעולה בעזרת רכבים חדשים כגון מיני־צוללת מהירה, טרקטורון משגע, קיאק ועוד. עיצוב השלבים במשחק מתוחכם יותר מבעבר, יש אפשרות בהרבה מקרים לבחור מבין כמה נתיבים וכאשר בוחרים את הנתיב הלא נכון, יש לחזור ולתקן את הטעות.

אחד השינויים הגדולים הוא המראה של המשחק. אפקטים של תאורה בזמן אמת, מנוע תלת־מימד מצוין אפשרויות תזוזה חדשות בין שורשי עצים, מדרונות ומלתחה חדשה של בגדים סקסיים.

בסופו של דבר Tomb Raider 3 הוא משחק גדול יותר, מתעמק יותר, ומגוון יותר מבעבר, מה שעושה אותו משחק טוב יותר. למרות זאת, חברת Core עדיין חוזרת על אותן טעויות: אפשר להתקע במקום מבלי אפשרות לצאת, או פשוט בלי שום אפשרות לעשות דבר, ועדיין אין מספיק אקשין. Tomb Raider הראשון פתח גבולות חדשים בעולם המשחקים, אולם שנתיים לאחר מכן Tomb Raider 3 לא התקדם הרבה מאותה נקודה.

גבירותי ורבותי,
אני המנחה שלכם להערב.
אתם תקראו לי טל
ואני אקרע לכם ת'צורה!

חדש בישראל!
מופע טריוויה מטורף על מסך המחשב שלכם, בהנחיית טל פרידמן!

משחק המחשב שיטריף אתכם!

שעשועון הטריוויה החדש "אתה חושב שאתה חכם", עשוי כ"שואו" טלוויזיוני אמיתי, המתרחש בתוך המחשב שלכם. עליכם "לשבור את הראש", כאשר השעון עובד נגדכם וטל פרידמן, המנחה המוטרף, לא מפסיק להציק ולהצחיק בהיסטריה.
נקשה עליכם בשאלות מתוחכמות בכל נושא - מספורט בינלאומי ועד סרטים ישראליים.

מטרתכם היא אחת, לצבור כסף! אם אינכם יודעים את התשובה תוך עשר שניות, חבל לכם על הזמן, טל וצוות האולפן יירדו עליכם ככה שלא תדעו אם לצחוק או לבכות...! מה שבטוח, בסוף המשחק תדעו הרבה יותר, ועל הכל.



להשיג בחנויות המחשבים, טל. להזמנות:
03-5124040







יוזי אלבוס

The L.E.D Wars

...זוכרים את X-COM3? עכשיו תחשבו על משהו הרבה, הרבה יותר גרוע

באיחור של יותר משנה, המשחק הגיע לארץ! חשוב לומר, שעד היום לא הפסדנו יותר מדי...

העלילה של L.E.D Wars די פשוטה ומפגרת, גילו (בעתיד כמובן) חידוש בתחום הגנטי (לא מפרטים מה, אבל אומרים שבעזרת זה אנחנו נכבוש את היקום), ואז (איך לא...) קורה משהו ויש פיצוץ גדול ומהרגע הזה כל העולם חייב להשתמש בסם שנקרא L.E.D כדי לשרוד.

אז הוקמו תאגידים שונים שמטרתם היא לקחת צמחים של L.E.D (שנראה באופן מפתיע כמו ה־TIBERIUM, מחולית...), לעבד אותם ולמכור אותם כגלולות לצרכן הרועד.



המשחק: The L.E.D Wars
המכשיר: פי.סי.
שיחק: אמיר מלנקי

גרפיקה - 55%
הסרטים די יפים אבל במשחק עצמו על הפנים.

צליל - 20%
מוסיקה שלא הייתי שומע אם היו משלמים לי.
דיבורים טיפשיים שהצליחו (לא בקלות) להתעלות על עצמם ולהיות יותר אידיוטיים מ־RISING LANDS.

רמת משחק - 70%
שליטת C&C קלאסית, רק חבל שאי־אפשר לסמן יחידות או מבני אויב ולדעת מה מצבם.

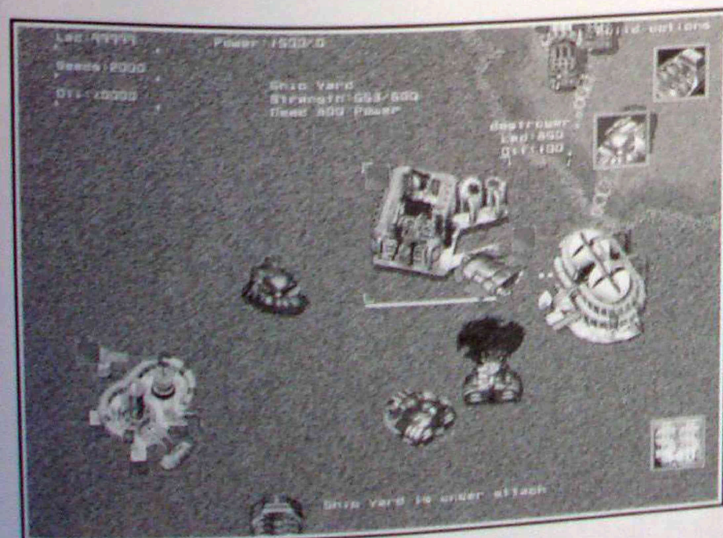
אורך חיים - 2%
אחרי המשימה הראשונה החזרתי את המשחק לקופסה ונעלתי אותה בעזרת קללה מצרית עתיקה.

ציון כולל - 40%
ללא ספק משחק האסטרטגיה הגרוע ביותר עד היום.

כמו תמיד, היקום לא מספיק גדול לחבר'ה האלה אז כל תאגיד מקים צבא ומתחיל לחסל בעיקביות מרגיזה את האחרים. כאן השחקן נכנס לתמונה כמפקד שאפתן שרק רוצה לעלות בדרגות בתאגיד (יש רק אחד שניתן לשחק בו שנקרא L.E.D.U.S) ולמחוץ כמה שיותר חיילי אויב.

חוץ מהעובדה שהמניע היחידי במשחק הוא בצע כסף (שלדעתי קצת הורס את הקטע של "מטרה עליונה") המישחק פשוט מעצבן! היחס בין היחידות פשוט בלתי הגיוני, LIGHT TANK מובס די בקלות על־ידי חייל רגיל.

במשחק יש 24 יחידות, שמתוכן יותר מ־4 יחידות הן בדיוק אותו הדבר, חוץ מהעובדה שהן פועלות בתנאי "שטח" שונים (יבשה, ים, אוויר) בתור אחד שנהנה לשחק במשחקי אסטרטגיה מאוד התאכזבתי בעיקר אחרי הכותרת המשנה בגב האריזה: "משחק למכורים לאסטרטגיה שנכתב על ידי מכורים לאסטרטגיה".



חיילים קטנים

וינסלו קורנרס היא עיירה קטנה ושלוה במדינת אוהיו. האנשים בעיירה חברותיים וחסרי דאגות. בחנויות הצעצועים מוכרים בובות של חיילים קשוחים, אבל אלא רק בובות. בעצם... אל תשפטו בובה רק לפי הקופסא התמימה שלה. כפי שמעיד הפתגם העתיק: אל תסתכל בקנקן אלא במה שיש בתוכו...

מאת: מארק רוזנמ



וָאִי שְׁמָאִי

יחידת הקומנדו עילית היתה מאוד אהודה על ילדי וינסלו קורנרס. הבובות זכו לפופלאריות רבה עד שקרה הדבר הנורא מכל: תושבי וינסלו קורנרס הפכו בין לילה לאויביהם בנפש של הקומנדו הכל בגלל ידידותם עם הגורגוניטים. הגורגוניטים, כך מסתבר, הם אויביהם האמיתיים של הקומנדו.

דמויותיהם המפחידות של הגורגונים מסתירות את אישיותם העדינה. הם רק רוצים להסתתר מפני הקומנדו. הבעיה, שאנשי הקומנדו לא מוכנים לשיחות שלום, הם לא מוכנים לטוס לואי פלנטיישן והם גם לא לוקחים שבויים!

בקיצור - מלחמה!

המצב המביך יוצר חיכוך. חיכוך, בסרטי קולנוע, אינם מכתבי איומים שקלינטון שולח לביבי נתניהו, ליאסר עראפת או לסאדאם חוסיין. חיכוכים בקולנוע זה פשוט מלחמה והרבה מאוד אקשין.

אמנם מדובר במלחמה אך כאן תאלצו להפרד מהדימיון הפרוע של סרטי הפעולה בסגנון של רמבו או ברוב ויליס (מת לחיות). זהו סרט פעולה הפונה לכל המשפחה ובעיקר לקהל היותר צעיר (לא להגזים, לא לתינוקות...)

והעיקר - המשחקים

נתחיל עם המכשיר היותר קטן - הגיים־בוי. כבר לפני כחצי שנה בכריזה חברת THQ על הסכם להסבת הסרט לגיים־בוי. THQ שיתפה פעולה עם DreamWorks למשחק שכולו ריצה, קפיצה, ירִיות ושיחרור שבויים.

נעבור למכשיר היותר כבד - הפלייסטיישן. להסבת המשחק הזה היתה אחראית חברת אלקטרוניק־ארטס. זהו משחק מלחמה תלת־מימדי העשוי בהשראת הסרט. השחקנים יכולים להכנס לנעליהן של שתי הדמויות הראשיות בסרט, הן מיחידת הקומנדו מיוחדות והן של הגורגוניטים. מלבד שתי הדמויות האלו, במשחק יש עוד 14 דמויות, ביניהן כאלו שנוצרו במיוחד עבור גירסת הפלייסטיישן. במשחק יש עשרים כלי־נשק כולל מוקשים, פצצות חכמות ועוד. מפתחי המשחק השתמשו בקולו של השחקן טומי לי ג'ונס עבור צ'יפ האזארד, בדיוק כמו בסרט.

ולקינוח, יש גם גירסת פי.סי. גירסה זו פותחה גם כן על־ידי אלקטרוניק ארטס.

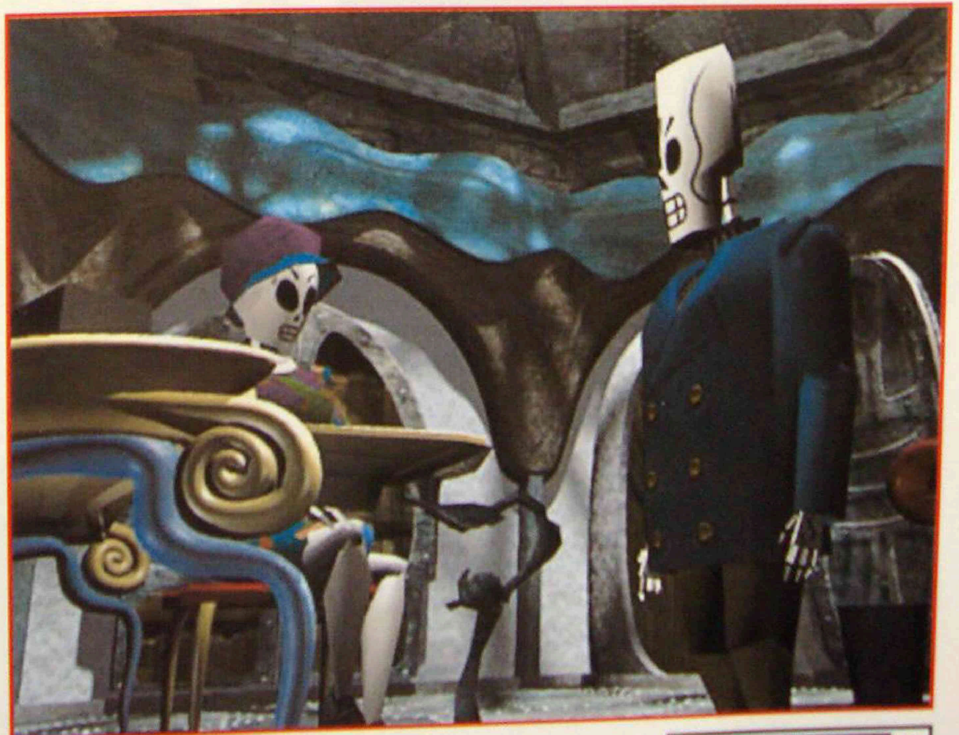
Grim Fandango

רק היוצרים של לוקס ארטס מסוגלים לחשוב על משחק, שהמטרה של הגיבור להגיע אל מנוחת הנצח. במילים פשוטות - הגיבור רוצה למות...



הקווסטים של לוקס ארטס תמיד מקוריים ובלתי נשכחים. מי יכול לשכוח את Maniac Mansion, Day of the Tentacle, Sam and Max Hit the Road או את Full Throttle? רגע, עוד לא הזכרתי את כל משחקי אינדיאנה ג'ונס... אל החבורה הזו מצטרף עכשיו מנואל המקסיקני עם המשחק Grim Fandango. לפי מיטב המסורת של לוקס, זהו משחק עם עוצמה פנימית: חידות מקוריות, הרבה הומור, עלילה שנונה, המתפתחת היטב, אנימציה נהדרת ומוסיקה ואפקטים קוליים, המשלימים את האווירה.

למנואל קאלוורה, הידוע בשם החיבה **מאני**, יש ג'וב קצת משונה. מאני עובד במחלקת המוות. אפשר לומר, שמאני הוא מעין סוכן נסיעות, המתאים לכל נפש את חופשת חיי הנצח הראויים לה. הוא מסדר לנפש המת את החופש הנצחי באתר המוות, המתאים למעשיה הטובים והרעים במהלך חייה. כמו כל אחד, גם מאני משתוקק לאותה חופשה נצחית. אם לא הבנתם מכל הרמזים עד כה, מדובר בחיי גן־העדן בעולם הבא. הבעיה של מאני, שכדי להגיע אל העולם הזה עליו "למכור" כמות מסויימת של נופשוני נצח. בעיה קשה לא פחות היא, שמאני חייב למכור את הנופשונים היקרים, עבור אלו שהיו אנשים טובים בחייהם. למצוא אנשים טובים זו כבר בעיה קשה. מאני פשוט לא מצליח למכור את הנופשונים היוקרתיים... וכך, מאני הטוב תקוע בעולם החיים. מאחר ומאני אינו סוכן מכירות כל־כך מוצלח, הממונים עליו מאיימים, שאם לא ימכור עוד "נופשונים", הם פשוט יפטרו אותו. למאני אין ברירה, הוא הוגה מזימה זדונית, כדי לשחרר את עצמו ולצאת לחופשי!



המשימה הראשונה מסבכת את מאני בצרות. הלקוחה מרצדס קולומאר, אמורה היתה לקבל כרטיס למחלקה הראשונה. היא חיה חיים למופת. הבעיה, שהכרטיס שלה נגנב וכל מה שמאני יכול להעניק לה זה חופש ביער אפל ולבד... הבוס של מאני עולה על הבעיה. במקביל, מנהיג המאפיה, שגונב את הכרטיסים, חושש שמאני יעלה על המזימה שלו והוא רוצה לחסל אותו. (כן, אפשר



להרוג מישהו בעולם המתים ולהפוך אותו לפרח!)

מאני שוכר את שירותיו של הנהג גלוטיס, שד שובב. השניים יוצאים לחפש את מרצדס ביער ולתקן את הטעות הנוראה שנעשתה עם החופשה שלה. בדרך מאני מגלה שעולם המתים מורכב ממערכת סבוכה של שחיתויות ושהרבה אנשים נותרו ללא כרטיסי החופשה שלהם.

מאני יסייר בכתשעים מקומות שונים במהלך המשחק. הוא יגיע אל העיר הגדולה אל־מארו, אל היער שורץ המפלצות, לעיר הנמל המופלאה רובקאווה, למושבת אסירים, למקדש של המאיה על הר מושלג וגם אל קרקעית הים.

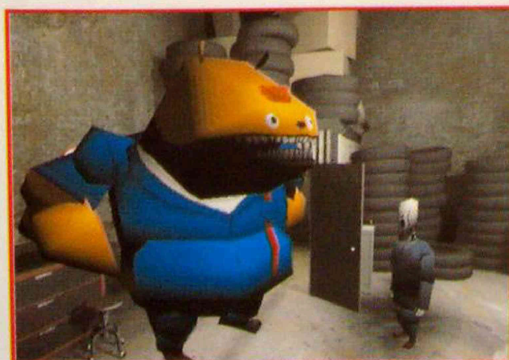
מפיק המשחק, שאפר, אומר: "המשחק הזה היה הפקת ענק מאוד שאפתנית. יש כאן דמויות המשתנות כל הזמן מטוב לרע. בכלל, זהו משחק משונה עם דמויות מוזרות, אבל מאוד ברורות. המשחק מורכב מארבעה חלקים, כלומר מארבע שנים. בכל שנה יש שינויים מאוד משמעותיים."

עלילת המשחק מורכבת ומרתקת. אין רגע אחד משעמם. החידות מורכבות ומתאימות לפריקים מנוסים. כל דבר הנמצא על המשחק מחושב ומתוכנן כדי לתרום לעלילה, לאווירה, למתח, להומור. לא תמצאו על המסך סתם דמויות המחכות שתדברו אליהן.

העיצוב של המשחק מדהים. מי שראה פעם את תהלוכות המתים, שנערכות במדינות דרום־אמריקה, יבין מיד מאין לקוחה ההשראה. הכל עשוי היטב, נקי, עם דימיון מטורף, אבל בהחלט לא חולני. זהו הומור שחור, הומור מאוד ציני ובוגר.

אלמלא כמה באגים מעצבנים, כמו במעליות, זה היה יכול להיות אחד הקווסטים הטובים בעולם. אני מניח, שלוקס ארטס תעלה טלאי־תיקון לאתר האינטרנט שלה. למרות הבאגים, שגורמים למשחק להיות קצת פחות מאשר מושלם, זהו משחק אדיר וחובה לכל חובבי הסגנון.





המשחק: Grim Fandango
המכשיר: חלונות 95
שיחק: עמית

גרפיקה - 95%

אנימציה מבדרת, רקעים יחודיים ביותר, עם מבחר עצום של מקומות. עיצוב הדמויות מקורי ביותר. אם יש לך מאיץ תלת מימד עם Direct3D אז צפויה לך חויה של ממש לעיניים.

צליל - 96%

המוסיקה נהדרת. מצאתי את עצמי יושב ומאזין לה סתם בכיף. האפקטים הקוליים טובים ובעיקר הדיבוב של הדמויות.

רמת משחק - 90%

הממשקים של לוקס ארטס תמיד היו מאוד ידידותיים. "מאני הוא הממשק," טוען מפיק המשחק, "מאני מצביע על מה שמעניין או על מה שאסור לגעת בו. רק צריך לעקוב אחרי תנועות הראש שלו. רשימת המלאי יוצאת לו מתוך המעיל... צריך לזכור, זהו בסופו של דבר משחק מחשב."

אורך חיים - 85%

גם המשחק הזה נגוע בקדחת הקווסטים. אחרי שתגמור אותו אולי תרצה לשוב אליו לעוד פעם או פעמיים. זהו לא סימולטור טיס וגם לא משחק בסגנון של מאריו, שמשחקים אותו אלפי פעמים.

ציון כולל - 92%

משחק נפלא. פשוט אהבתי אותו מהרגע הראשון. יש לו כמה באגים, הוא לא מושלם, אבל הוא מצויין. לא לפספס.

באינטרנט:

www.lucasarts.com

Delta Force

פעם נוספת בהיסטוריה של הבידור המודרני, יחידה צבאית מיוחדת נדרשת כדי לטפל במצבים משונים ומביכים. תשכחו מהעלילה, תחשבו רק על הפעולה...

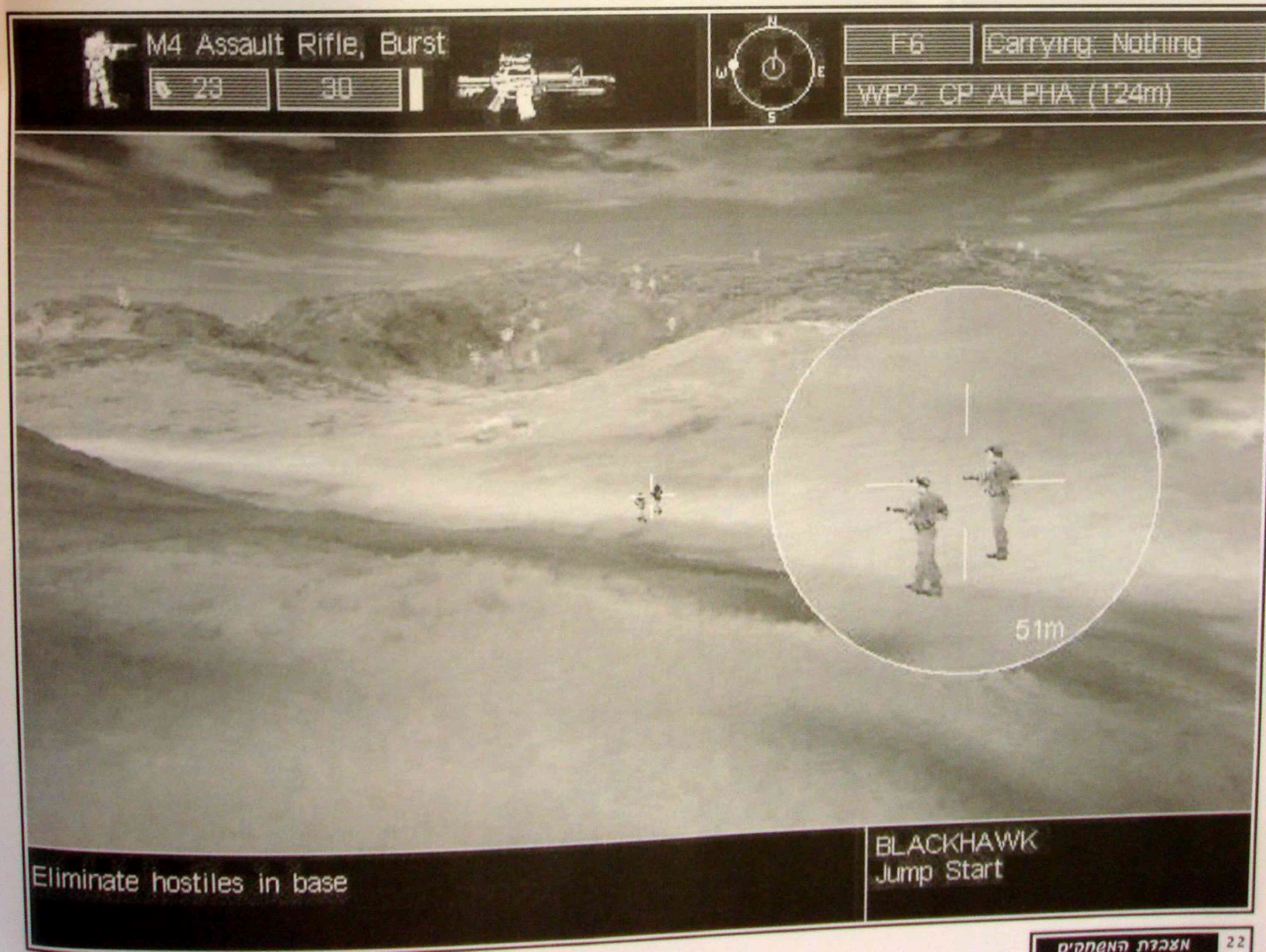
לצבא ארצות־הברית יש יחידה צבאית מיוחדת, שמן הסתם מיועדת למשימות חריגות. יחידת דלתא נועדה לטפל ולפתור את כל הבעיות של העולם. נכון לרגע זה מדובר רק בכארבעים משימות, המתחילות בארה"ב ומסתיימות איפשהו בערבות הקרח של רוסיה. במשחק יש משימות של טיפול בברוני סמים ופושעים אחרים, לצד עימותים בעלי אופי פוליטי של טרוריסטים וחילוץ בני־ערובה.

לרשותך יש מבחר כלי־נשק: אקדח M19, רובה M16 משופר, משגר רימונים מדגם M203, נשק אוטומטי M249, רובה צלפים M40, אקדח ברטה קל, שוקר חשמלי, רובה לייזר ועוד. בהתאם לאופי המשחק, בו עליכם לאתר יריבים יחסית רחוקים, מומלץ להשתמש בכלי־נשק עם כוונת טלסקופית כמו רובה הצלפים. עובדה מעניינת, המעניקה ציביון מציאותי למדי, שאין במשחק כלי־נשק בעלי עוצמה מוגזמת. אין כאן נשק סודי, שיחסל את כל היריבים במשימה.

לאחר שבחרתם את החייל שיצא למשימה, אתם נשלחים אל נקודת ההתחלה. ברגע זה תגלו את החולשה הגדולה ביותר של המשחק: לצידכם נשלחו עוד כמה חיילים. אין לכם שום שליטה עליהם. המחשב יכוון ויתדרך אותם ללכת בעיקבותיכם. בסוף המשימה תגלו את העובדות המגוחכות ביותר: הם בקושי פגעו ביריב ולמעשה הם עצמם היו מטרות קלות. לדעתי, מבחינות רבות מאוד, פשוט היו צריכים לוותר על כל החוליה הזו...

החייל שבחרתם הוא טיפוס קבוע. אין לו אפשרות ללמוד מהלכים חדשים, אתם לא יכולים לאמן אותו וללמד אותו לעשות דברים, אותם מתכנתי המשחק לא עשו קודם. אי אפשר לומר שזה פוגע במשחק אבל זה בהחלט לא תורם לאיכותו.

אחד הדברים הטובים במשחק אלו היריבים. בניגוד למשחקים רבים, בהם היריב מתוכנתת בצורה אחידה, כאן יש מנוע קצת יותר מתוחכם. לכל חיל יריב יש משימה: יש שומרים, יש מפקדים, יש כאלה שסתם יעשו כלום. כאשר תתקרב למחנה האויב הוא יגלה אותך מיד, אלא אם תצליח להסוות את עצמך ולהתחבא היטב. ברגע שתפתח באש אל עבר





האויב, הוא ייכנס למערך אסטרטגי וינסה לחסל אותך.

הדבר הטוב ביותר הוא, כמובן, המשחק רב־המשתתפים. אפשרות זו הופכת את המשחק לחויה מרשימה למדי. כאשר התחברתי לשרת המשחקים של Novalogic, בקלות רבה, פגשתי בעוד כעשרים משוגעים לדבר. כולם רצו בשטח, הסתתרו, ירו, פגעו ונפגעו. זה פשוט היה כיף אדיר. במשחק יש את כל האפשרויות המקובלות בסגנון כמו Deathmatch, שיתוף־פעולה, תפוס ת'דגל ומלך הגבעה. השרת של החברה פועל בצורה מאוד סבירה וכמעט לא הרגשתי פיספוסים או עיכובים של תקשורת.

הבעיה העיקרית של המשחק, היא הגרפיקה. זו ירודה ומפוקסלת מדי. אפשר לומר, שבגלל הגרפיקה המשחק לא יצליח במיוחד. משחק היחיד סביר אך לא מדהים. משחק הרשת רב־המשתתפים בהחלט איכותי וראוי לציון.

דרישות מיוחדות: פנטיום 166 ו־32 מגה זיכרון פנימי.

המלצה: מודם מהיר.



המשחק: Delta Force
המכשיר: חלונות 95
שיחק: יובל

גרפיקה - 60%
טכנולוגיית ה־Voxel Space אמנם מאפשרת ראיה של מטרות רחוקות בתוך עולם תלת מימדי, אך זהו עולם מפוקסל בצורה מפחידה. הדבר המוזר, שחברת Novalogic ידועה בזכות הגרפיקה האיכותית של סימולטורי הטיסה שלה... איפ הטכנולוגיה הזו? בעיה גרפית נוספת: העיצוב יבש ולא מעניין. נקודת האור היחידה: אין שני נופים זהים!

צליל - 75%
המוסיקה במשחק בקושי קיימת. יש כמה צלילים מזוויעים, כאשר נמצאים בתפריטים. במהלך הפעולה יש רק אפקטים קוליים. אלו לא אפקטים מקוריים או חדשניים אך הם בהחלט ממוצעים.

רמת הממשק - 85%
הממשק טוב ונוח מאוד. המשחק גם מגיע עם תבנית מיוחדת למקלדת, המאפשרת תזכורת מהירה של כל ביצועי המקשים (כמו בסימולטרים...) השליטה בתנועות מגוונת ומאפשרת ללכת, לרוץ וגם לשכב, לזחול וכדומה.

רמת קושי - 70%
המטרות קלות למדי. שחקנים קצת מנוסים לא יצטרכו להתאמץ יותר מדי. רמת הקושי עולה רק כאשר מתחברים לאינטרנט ומתחילים לשחק ראש־בראש נגד הראשים החכמים של פריקים אחרים...

אורך חיים - 80%
במשחק יחיד אתם צפויים לשעמום. למעשה, אחרי שנפלתם לתוך המשימה, לא תמצאו שום סיבה הגיונית לצאת ממנה. יש כאן חסר גדול באסטרטגיה: חבריכם ליחידה יפגעו או לא? לכם זה לא משנה. אני מודה, שהיו משימות שאפילו לא ניסיתי לסיים. ההצלה היחידה היא, שוב, המשחק הרב־משתתפים!

ציון כולל - 76%
Delta Force הוא מאותם משחקים מעצבנים, משחקים שיכלו להיות להיט גדול ופיספסו את המטרה בגלל שטויות. גרפיקה בינונית, משימות קלות מדי, דמויות מיותרות (כמו אנשי הצוות המתלווים אליכם סתם) ועוד.

באינטרנט:
www.novalogic.com


טרף


פארק היורה
TRESPASSER





פארק היורה

TRESPASSER

Tenchu: Stealth Assasin

טוב, אתם מכירים את הנוהל, משחק אקשן בגוף שלישי, סביבה תלת־מימדית־פוליגונית־אולטרה־משוכללת, להסתובב במסך ולחסל בלי הכרה כל דבר שזז, עם או בלי נשמה באפו. לכאורה טנצ'ו (מתנקש) הוא לארה קרופט עם חזה קצת פחות מפואר. רק לכאורה.

ביפן הפאודלית אחד הנכסים החשובים ביותר של אדון אחוזה הוא כיתת הנינג'ות שלו. במציאות שבה המדינה נשלטת על־ידי רודן צבאי, השוגון, המנותק לחלוטין מהמתרחש בארצו, הצורך לשמור על אינטרסים אישיים באמצעים כוחניים הוא הכרחי. סכסוכים בין הלורדים השונים על כל רקע שהוא (שטחים, כסף, נשים וכדומה) הם תכופים ועניין שבשגרה וברוב המקרים מסתכמים בקרב. חוץ מצבא מושקע היטב וכמה סמוראים (לוחמים בני אצולה) נאמנים, משקיע הלורד גם בסוג אחר של אכיפת מרותו, לוחמים אלטרנטיביים יותר אך הכרחיים, מעין שרות חשאי. הנינג'ות. על הנינג'ות מוטלות משימות בעלות אופי יותר מסווג ולרוב גם ברמת קושי גבוהה. הנינג'ה אומן להיות המתנקש המושלם; הוא מסוגל לנוע בשקט כמעט על־טבעי, להיבלע בצללים, לטפס בזריזות על כל חומה או מבנה אחר, הוא רב אמן ברוב סוגי כלי־הנשק, הוא רוצח ביעילות הגבוהה ביותר תוך כדי השארת מינימום עדויות.

המשחק מחולק למשימות, כאשר לכל משימה אופי שונה אך בכולם הצפי הוא אחד: לרצוח כמה שיותר ולהראות כמה שפחות. אם המטרה היא להתנקש בסוחר תאב־בצע או בשר מושחת או סתם להעביר מכתב חשוב ללורד דרך כפר עוין, השיטה היא די קבועה: לנוע במישור שקשה יהיה להבחין בך בו (לרוב על חומות גבוהות או גגות בתים) וכשהאויב מפנה אליך את הגב לקפוץ למטה להתגנב מאחוריו ולשסף את גרונו, מיד לאחר מכן רצוי לחזור למקום התצפית כדי להימנע מזיהוי על־ידי אויבים אחרים בסביבה או לתפוס מחסה ולשפר עמדה (להצמד עם הגב לקיר, להתכופף, להתגלגל ועוד המון אופציות). אם זוהית והותקפת אתה יכול (ורצוי מאד) להילחם חזרה. שיטת הקרב פנים מול פנים בטנצ'ו קצת מסורבלת ולוקח זמן להתרגל אליה. יש משחקי לחימה טובים יותר, אין ספק, אבל קרב פנים מול פנים אינו עיקר המשחק, אלא ברירת מחדל.

מגוון האויבים מכובד למדי, במהלך המשחק ייצא לך לרטש לוחמים, קשתים, נינג'ות, סמוראים, זומבים, שודדי ים, שדים, וזאבים למניהם. שיטת ההתנקשות ברובם היא דומה אם כי יש ללמוד את התנהגותם כדי ליעל את התהליך. כך למשל, רוב הקשתים נייחים רוב הזמן ומתצפתים יותר, לעומת הנינג'ות שנעים ומפטרלים יותר. אחד המדדים על המסך הוא חשדנות האויב, לדוגמה: "?" אומר שאין לו מושג איפה אתה, "!!" אומר שזוהית והאויב מתקדם לשם תקיפה וכדומה. עוד מדד יעיל הוא מרחק האויב ממך (0 עד 100 כש־100 הוא הכי קרוב) ככה אפשר להסיק על כיוון תנועתו, עם הפנים אליך (מספר עולה בהדרגה) או עם הגב אליך (מספר יורד בהדרגה) וזהו הזמן האידאלי לתקוף. מתכנני המשחק מציינים שמנועי הבינה המלאכותית במשחק חסרי תקדים, אבל גם אם טענתם נכונה אני עדיין חושב שרוב האויבים במשחק הם די מטומטמים.



המוסיקה בכמה שלבים יפהפיה ואטמוספירית, בעוד שבשלבים אחרים גובלת במטרד. האפקטים הקוליים של האויבים כשמזהים אותך או כשהם נהרגים טובים מאד למרות שעם הזמן נעשים מעט מונוטוניים. דבר נוסף נחמד הוא קול הלמות הלב שלך כשהאויב ראה אך עדיין לא זיהה אותך, הקטע הזה מאד מוסיף לאוירת המתח הכללית במשחק.



המשחק: Tenchu: Stealth Assasin
המכשיר: פלייסטיישן
מאת: אבי בן־נון

גרפיקה - 75%
הדמויות בנויות ממעט מדי פוליגונים וזה צורם לעין. יש המון פליקרים ברקעים (קירות שקופים, מנורות נעלמות ועוד). התצוגה הכללית אפלה מדי.

צליל - 85%
גם המוסיקה עצמה וגם האפקטים טובים, אם כי לפעמים חוזרים על עצמם יותר מדי.

רמת משחק - 95%
משחק מקורי, מותח, מדביק למסך, כמו סרט טוב.

אורך חיים - 90%
10 משימות, שתי דמויות. training mode שעוזר מאד לתרגל את ים אופציות הפעולה במשחק הזה. אתם תחזרו על שלבים שוב ושוב כדי לקבל בסופו של דבר את התואר הנכסף grand master.

ציון כולל - 90%
הטוב מסוגו (ואם אני לא טועה, גם היחידי).

אינטרנט:
www.activision.com

תודה למגה־סאן־סנטר,
קניון הזהב 03-9617808

Rival Schools

גרסת הפלייסטיישן של Rival Schools, משחק המכונות המצליח (??!!??!!) של capcom, היא, כמובן, תרגום מעולה. אבל שאלה אחת, זוהרת ומושכת תשומת לב כמו . . .

כמו... סמפלר של באר חשפניות באמצע רחוב סואן, עומדת לפנינו - למה? (סליחה על הלשון הבוטה - המערכת)

מי צריך את זה בכלל?? עוד משחק מכות??? קיבינימט, מספיק עם זה!! **רִיד מָיְי לִיפְּס: נוֹ מוֹר פַּיְיטִינְג גֵיימְס נִידֶד פוֹר דֶה נֶקְסְט מִילֶנְיוּם!**

ראבאק! זה ממש מעצבן אותי!

טוב, לאחר שפרקתי קצת עול, אם כי למורת רוחו של רמי, הבה נבחן את העלילה העמוקה של עוד משחק מכות מבית capaom: בכל רחבי המדינה (נכון, יפן כמובן!) צצים מקרים של חטיפות תלמידים מבתי ספר (?). הארץ כולה מזועזעת, והציבור דורש את תפיסת האחראים! החשדות העיקריים נפלו על שלטונות בתי הספר (...?). רוב הסוכנויות הבינלאומיות נרתמו לפתרון התעלומה (???) אך למרות מאמצים רבים האשמה נותרה בעינה ודבר לא התקדם בחקירה. עד כאן? יופי, כי את הפתרון התסריטאי המבריק הבא של קפקום לא הצלחתי להבין. למרות שהתייעצתי עם טובי הפילוסופים בכל הזמנים וקראתי כמה וכמה ספרים העוסקים בלוגיקה ובהבנת הראציונל, הוא ההגיון, לא עלה בידי להגיע לאיזה שהוא קשר, ואף דקיק ביותר בין הסיפור (הדי אינפנטילי בלשון המעטה) עד כה ובין סיומו ותחילת "עלילת" המשחק. כדי לפתור את התעלומה החליטו כמה תלמידים צעירים וחדורי מוטיבציה ללכת מכות אחד עם השני !...

כאילו... מהז!?

Rival schools מורכב משני דיסקים, אחד מכיל את גרסת המכונות הרגילה והשני את אותו המשחק בדיוק רק עם כמה אופציות שונות. אז למה שני דיסקים? תהרגו אותי, לא יודע. המשחק עצמו מאד יפני; התנועה מהירה מאד וחדה, רוב הדיבור והכיתוב ביפנית (למרות שזו גרסה אמריקאית), והסרטים ותמונות הסטילס לא משאירים הרבה מקום לספק. אכן משחק אותנטי. ובקיצור... תנועות מיוחדות גרנדיוזיות, טונות של דמויות, שלבים נסתרים ואפס דם. המשחק הזה הוא עוד משחק מכות ממוצע מבית capcom.

אם היה פלייסטיישן ביוון העתיקה, האלים בודאי היו מענישים את בני התמותה החצופים בלשחק את המשחק הזה יומם וליל. זה הרבה יותר גרוע מלגלגל סלע במעלה ההר עד סוף כל הזמנים. פתאום מחייכים, אה סיזיפוס?







המשחק: Rival Schools
המכשיר: פלייסטיישן
מאת: אבי בן־נון

גרפיקה - 75%
הפוליגונים צורמים לעין. קפקום, תעשו טובה, לכו לעבור קורס מזורז אצל נאמקו. זה יעשה לכם רק טוב.

צליל - 70%
מה אמרת?! איך קראת לי?! בואנה, תזהר! (גם בגירסה האמריקאית הדיבורים ביפנית).

רמת משחק - 80%
טוב, מהחברה שהמציאה את משחקי המכות אפשר לצפות לפחות לרמת משחק סבירה.

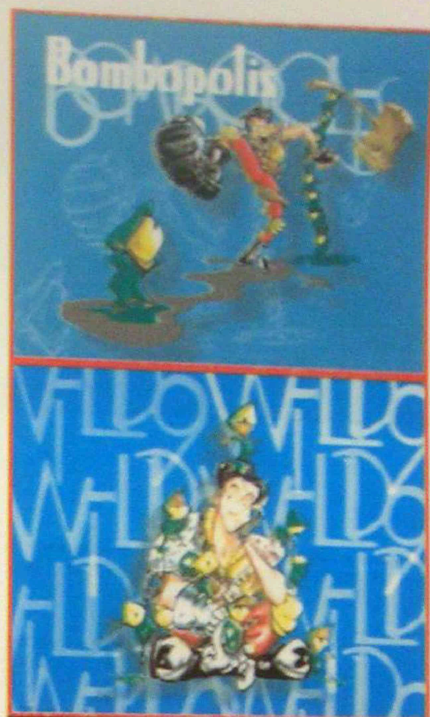
אורך חיים - 55%
המון המון דמויות. כמה בדיוק? אנ'לא יודע (24). אבל כולן אותו הדבר. כמעט.

ציון כולל - 60%
מיותר כמו מכונת קרח באנטרקטיקה.

באינטרנט:
www.capcom.com

WILD 9

ישיבת מטה במשרדי חברת shiny אי שם בקליפורניה



"נו, אז צריכים סוף סוף להוציא משחק חדש לא?" בפיהוק עצלני, "כן, אתה צודק, מאז earthworm jim לא היה לנו שום דבר גדול..."

"אז מה, נעשה משהו?" חוטף איזה ביס עצבני מהסנדביץ' פסטרמה־מיונז־חרדל שלו.

"לא יודע, האמת היא שאין לי כח אפילו להדליק את המחשב". מנסה לשוא לדכא עוד פיהוק קורע שרירי לחיים. (הבוס ניכנס. כל חמשת היושבים בחדר המואר המשקיף לאוקינוס השקט קופצים מוכי הלם וממהרים להתיישב זקוף ולהעמיד פנים כאילו הם עסוקים בדיון מעמיק ומתקדם בדיני קופירייטינג לרעיון המבריק החדש שלהם).

"נו? מה העלתם עד עכשיו?". נימה מפוקפקת נסוכה על פניו בהדרגתיות תוך כדי שהוא סוקר במבט הולך ומזדעף את הניירות המפוזרים על פני השולחן המלבני הגדול הניצב במרכז החדר. רובם ככולם עטיפות של סנדביצ'ים ומגזינים מוטוריים.

- "אה... חשבנו על משחק מרוצים חדש מבוסס על מנוע גרפי משוכלל שאנחנו מפתחים עכשיו". מהר אחד היושבים בחדר לפלוט את ההצהרה שהתחילה בנימה משולהבת ודעכה קצת לפני הסוף.

"בשביל זה אני משלם לכם?! אני מצפה למשהו קצת יותר מקורי מ־90% מהמשחקים שם בחוץ!". נימת קולו מתחילה להגיע לטונים שעלולים להתפרש ברוב המקומות הידועים לנו כצעקה.

"ואיזה מנוע זה יהיה בדיוק?! הרי כל המחשבים בחדר הזה כבויים!" (עובדה זו לא הייתה מדוייקת כיוון שאחד המחשבים כן היה דלוק, אבל על מסכו ריצדו תמונות של כמה מהשחקניות היותר מוכשרות בסדרה־הלא־משתמע־לשתי־פנים־מי־קהל־היעד־שלה משמר המפרץ עם ביקיני ובלי ביקיני ובמספר תנוחות שגרמו אף לבוס הנזעם להתעכב במבטו לשבריר שניה במסך המרצד). דממה קצרה. אז כמה כיחכוחי גרונות. ואז המשיך הבוס.

"יש לכם שעתיים לבוא אלי עם רעיון קצת יותר מלהיב מעוד משחק מירוצים. ראו הוזהרתם" ויצא תוך כדי טריקת הדלת שהביאה את מחאתה בקול רם כשהתנגחה במשקוף בעוצמה.

"אולי עוד משחק מכות?" שאל הבחור עם הלחמניה עם הפסטרמה וכעת תחב את שיניו בה בהתלהבות פחותה בהרבה לעומת הביס הראשון.

"יש לי רעיון!!" זעק בהפתעה וואקס שישב עד כה בצד, נחבא אל הכלים, פניו מוכרמות והוא כהוגה. ארבעת האחרים שהופתעו למדי מקפיצתו הפתאומית על רגליו של הטיפוס הלכאורה פסיבי בחבורה, המשיכו לבהות בו בהתעניינות/פליאה/תיאבון.

"במשחק החדש שלנו הגיבור יהיה... אני! והוא ישתמש ב... ב..." (תוך כדי מלמול הוא בוחן את ידיו ושם לב לכפפות האופניים שלו ששכח להסיר מאז הבוקר ואז אורות עיניו) "בכפפה מיוחדת שיורה קרני אנרגיה! ואם הקרניים תופסות משהו, נגיד איזה רובוט מרושע, אפשר להטיח אותו מצד לצד עד שהוא מתפוצץ! או לזרוק אותו למכונות גריסה ענקיות! או לבורות אש ולראות אותו נשרף למוות!!" עיניו של וואקס נפערו לרווחה ונראה שהן כמעט יוצאות מארובותיהן. כעת כבר די ברור לכולם אחת משתיים: או שוואקס השתגע לחלוטין או שהוא לקח איזה חומר לא חוקי. "ובתוך הכפפה שלו גר יצור נורא אינטליגנטי שלא יכול לצאת כי... כי... הוא מפחד מאד מכבשים! (שכידוע נמצאות בכל בית מגורים סטנדרטי) אבל הוא עוזר לוואקס במלחמתו נגד האמפריה המרושעת, תוך כדי מתן עצות חכמות"

"ולוואקס יש גם חברים שעוזרים לו! כמו בחורה שלשיער שלה יש אישיות משלו והוא אוהב לנשוך! או אחד שהוא חי בתוך חליפה מבודדת כי הוא אלרגי לדברים שמתחילים באות "ש" (חוץ משוקולד, לזה הוא ממש ממש אלרגי!) וכשהוא נחשף למשהו הוא... הוא מתפוצץ!!" ....

"אה?!!, מה אתם אומרים???!!!?". עכשיו וואקס בכלל מתנשם ומתנשף ומנסה להסדיר את נשימתו.

"אהמממ, וואקס?" פנה אליו בעדינות בעל הסנדביץ' עם הפסטרמה.

"מה?".

"סתום את הפה, טוב?"

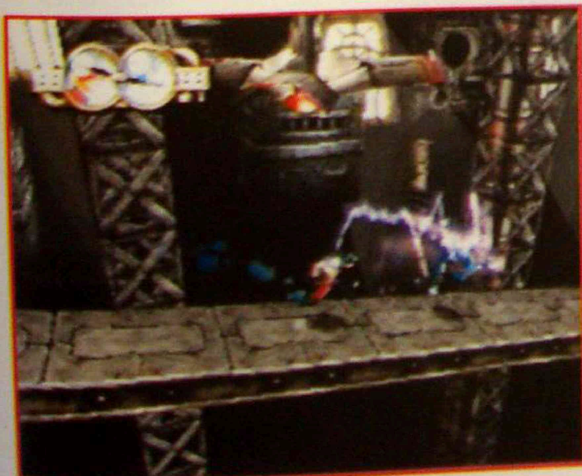
"לא, לא! זה נשמע בכלל לא רע!, אבל איזה מין שם זה וואקס?"

"אפשר לשנות אותו לווקס (עם צירה), תמיד רציתי שיקראו לי ווקס. נראה לי שיש לשם הזה משמעות הרבה יותר עמוקה..." העיר וואקס בחשיבות.

"אה כן, זה כבר נשמע יותר טוב. מה אתם אומרים, נלך על זה?"

. . .

"אולי בכל זאת עוד משחק מירוצים..?"



המשחק: WILD 9
המכשיר: פלייסטיישן
מאת: אבי בן־נון

גרפיקה - 80%
הדמות קצת קטנה מדי. חוץ מזה רוב השלבים מפורטים וצבעוניים. סטנדרטי פלוס.

צליל - 85%
מוסיקה נבלעת. אפקטים נחמדים כמו כל מיני הערות משעשעות של ווקס, וצרחות הרעים שווקס מתעלל בהם.

רמת משחק - 80%
השליטה בכלי־הנשק הקצת יוצא דופן הזה היא קצת לא ברורה בהתחלה. בסוף מסתדרים.

אורך חיים - 90%
משחק ארוך, המון דמויות משנה, שלבי פלטפורמה, אופנוע, נפילה חופשית וכל מיני...

ציון כולל - 80%
משחק עם אחלה אופי, אבל בשורה התחתונה - משחק פלטפורמות לא רע ותו לא.

אינטרנט:
www.shiny.com

מגה-סאן סנטר

מרכז שעשועים ארצי למשחקי טלויזיה:

קניון הזהב - קומה ב' ליד משחקי הוידאו - א.ת. חדש ראשל"צ

טל. 03-9617808 באינטרנט: http://www.megasoncenter.co.il

הגיע מבחר גדול של
מכוניות שלט
NIKKO TAMIYA
תוצרת יפן



כולל שירות
חלקים
ומעבדה!

מכוניות שלט למקצוענים בלבד:
הגיעה המכונית המהירה בעולם!





סוני פלייסטיישן"

אמריקאי אורגינל כולל 2 ידיות, כרטיס זיכרון ושלושה משחקים

המשחקים החמים
Metal Gear Solid
Tekken 3 * Streak
Mortal Kombat 4
Street Fighter 2 Collecion
Tomb Raider 3
Twisted Metal 3
Rally Cross 2 * A Bugs Life
Astroids * Xenogears
Crash Bandicoot 3
Cool Boarders 3

ציוד היקפי
הגה עם דוושות
ג'ויסטיק Flight Simulator
ג'ויסטיק Arcade
ג'ויסטיק גריפ
ג'ויסטיק אנאלוגי רוטט
מפצל ל-4 שחקנים
כרטיס זכרון
עכבר * רובים

כרטיס וידיאו Movie Card:
מאפשר צפיה בסרטי וידיאו
דיסק כולל מבחר סרטים גדול!
Game Shark:
מכונת טיפים למשחקים!
אנו מבצעים הסבה של
מכשירים אירופאים לשיטה
האמריקאית!

במבצע: דיסקים החל מ-99 ש"ח בלבד!



נינטנדו-64"

אמריקאי אורגינל כולל 3 קלטות

ציוד היקפי
Game Shark:
מכונת טיפים למשחקים!
- - -
רמבל פק
הגה למירוצים
כרטיס זיכרון
מבחר ידיות משחק
במבצע: קלטות
החל מ-199 ש"ח

המשחקים החמים
Mortal Kombat 4
World Cup 98 * NBA Live 99
WWF WarZone 64
Quest 64 * Gex 64
Mystical Ninja * F-Zero X
Bio Freaks
Bomberman Hero
Fox Sport College Hoops 99
Forsaken * GT 64

Kobe Bryant in NBA
Wipeout 64 * Body Harvest
Snowboard 1080
Banjo Kazooie
Mission Impossible
OFF World * Buck Bumble
Internanional SuperStar Soccer 99
Rush 2: Extreme Racing



סגה סאטורן"

אמריקאי אורגינל כולל 4 דיסקים

ציוד היקפי
Game Shark:
מכונת טיפים למשחקים!
כרטיס וידיאו
רובה * הגה למירוצים
במבצע: דיסקים
החל מ-99 ש"ח

המשחקים החמים
Pocket Fighters
Dracula X
House of the Dead
Burning Rangers
Panzer Dragoon Saga
Fifa 98 * NBA Live 98
Dead or Alibve
Fire ProWrestling
Jurassic Park 2

WorldWide Soccer 98
NBA Action 98
King of Fighter 97
Marvel Super Heroes
Sonic Jam* Suikoden
MegaMan X4
King of Fighters
Croc * Toriko
Vempier Savior



Crash Bandicoot 3 (PSX)



Tomb Raider 3 (PSX)



Twisted Metal 3 (PSX)



NBA Live 99 (N-64)



סופר נינטנדו"

סופר נינטנדו אמריקאי 299
+ 2 קלטות של 349 ש"ח
= 997 ש"ח
במבצע: קלטות החל מ-99 ש"ח
* NBA Live 98
* NBA Live '97
* Hockey '97
* NBA Hangtime
* Marvel's Super Heroes *
Ultimate MK3 * SF-Alfa 2
* Timon & Pumba * International Super Soccer



מגה דרייב"

מגה דרייב 249 ש"ח
+ קלטת של 349 ש"ח
= רק 598 ש"ח
במבצע: קלטות החל מ-99 ש"ח
Fifa 98 * Hockey 98
* NBA Live 98 * Ceaser Palce * Risk * Jeoperdy *
Monopol * Clue * International Soccer * Virtua
Fighter 2 * NBA Hangtime * Sonic 3D * Lost World
* Ultimate MK 3 * Vectorman 2
* גרגולים * פינקי * באגס באני * סופר מאריו ברוס



3DO PANASONIC"

במבצע: 999 ש"ח
במבצע: דיסקים החל מ-49 ש"ח
* Lost Eden * Golf 96 *
Cyberia * Snow Job *
Captain Quazar* Johnny
Bazookatone * Psychic
Detective * BrainDead 13 * QuaterBack Football



נומאד

הגיע! מכשיר 16 ביט ידני:
סגה "נומאד" מתאים לכל
משחקי המגהדרייב

* המבצעים על קלטות ספריה בלבד
** מכשירים בלבד *** המבצעים עד גמר המלאי

מכשירים

פי.סי. ותואמיו

* למכירה מחשב או חלקים ממנו. פנטיום 100MHZ כולל כרטיס קול, כרטיס מסך, דיסק קשיח 1.6 ג'יגה, מודם, כונן תקליטורים ועוד. עידן פרנקל, טל. 03-6511638.
* למכירה 2 מחשבי פנטיום MMX, אחד166 והשני 200 שניהם זכרון 32, במחיר מצוין בהזדמנות. שרון ברנשטיין, טל. 03-5529230.
* למכירה מחשב 486DX4-100, 28 מגה זכרון, סי.די. מהירות 6, 1.7 ג'יגה, מסך 14 אינץ', כונן דיסקטים 1.44, חלונות 95, והרבה משחקים. איתן שלומוב, טל. 03-5336227.

נינטנדו

* למכירה מכשיר סופר נינטנדו וסגה מגהדרייב 2, ו־4 משחקים. שניהם ביחד ב־500 ש"ח. נוסף משחקים לנינטנדו 64 ב־250 ש"ח. משה שטרית, טל. 07-6610857.
* למכירה נינטנדו 64, חדש באריזה מקורית עם משחק, כרטיס זכרון. 800 ש"ח, גמיש. ארז ליסון, טל. 04-8340537.
* למכירה נינטנדו 64 עם 2 שלטים, המשחקים: Super star 98, MK4. הכל ב־1000 ש"ח. רועי טלמור, טל. 08-8641152.
* למכירה נינטנדו 64 במצב חדש, 4 משחקים, 2 ג'ויסטקים, כרטיס זכרון. הכל במחיר מציאה. יניב ברגר, טל. 03-5249397.

סגה

* למכירה מגהדריב 2 במצב מצוין, מתאם, ג'ויסטיק, קלטת משחקים. נורית בק, 03-5568837.
* למכירה סאטורן אירופאי עם 8 משחקים, במצב סביר ובמחיר סביר. גיל ורטהים, טל. 09-8843430.
* למכירה מגהדריב תקין כולל 3 שלטים: 2 של 3 כפתורים ואחד של 6 כפתורים, 2 משחקים: סוניק ונקלס, ומורטל קומבט 3, מתאם 32X. יניב דרטשבסקי, טל. 03-5564887.
* למכירה מגהדיב וגם סופר נינטנדו. אשר, טל. 03-7522591.
* למכירה סגה סאטורן 32 ביט עם משחקים טובים כמו: פיפא 97, כדורגל ענק ו־F1 מרוץ תלת־מימד. המכשיר כחדש במחיר של 400 ש"ח. אשר פיטרמן, טל. 03-7522591.

פלייסטיישן

* למכירה פלייסטיישן אוניברסלי, כרטיס זכרון, 2 ידיות. מחיר: 800 ש"ח. אפשרות ל-12 משחקים, כל אחד ב־70 ש"ח. רועי אלמוג, טל. 04-8234593.
* למכירה מכשיר פלייסטיישן חדש עם 2 דיסקים ב־800 ש"ח. כמו כן למכירה דיסקים לפלייסטיישן הכי חדשים במחירים מצחיקים. כל הקודם זוכה. משה שטרית, טל. 07-6610857.
* למכירה ידית לפלייסטיישן ומשחקים. אילן פרובק, טל. 09-8345090.

משחקים

פי.סי. ותואמיו

* מעונין למכור 4 משחקי מחשב במחירים סבירים. טל הרינג, טל. 03-5408483.
* מעונין לקנות את המשחק COMANDOS WORGAMES במחיר מוזל. חיים אזולאי, טל. 03-5632870.
* למכירה פיפא, מורטל קומבט 4, DUNE 2000, GTA ועוד הרבה משחקים שונים. חיים אזולאי, טל. 03-5032870.
* מוכר משחקי מחשב חדשים כמו: מורטל קומבט 1, 2, 3, ו־4, פיפא 98, WWF, GTA

אין כניסה למשחקים
מועתקים ולרכוש גנוב!

לכבוד
פיצוצים - מערכת פריק:
ת"ד 28110 ת"א 61280

מודעות עיסקיות של חנויות, סוחרים,
יבואנים וטכנאים יתקבלו בתשלום בלבד!

נא פרסמו, בחינם, את המודעה הבאה בסיווג: מכשירים/משחקים/מועדון/הצילו/מתכתבים/שונות

שם המכשיר/ים: .... נוסח המודעה בכתב-יד ברור על טופס זה בלבד:

....

....

....

....

שם: .... משפחה: .... רחוב: .... בית: ....

ישוב: .... מיקוד: .... טלפון: .... גיל: ....

האם את/ה מנוי/ה על פריק? כן - לא (הקף/י בעיגול)

ועוד. כמו כן מוכר משחקי מגדריב במחשב מיוחד VCPC2 VFPC2 ותוכנות ועוד.. יניב פוריאן, טל. 03-5048632.

* מחפש את המשחקים: SEVEN KINGDOM UNREAL, MYTH, WARLORD 3. אילן פרובק, טל. 09-8345090.

פלייסטיישן

* מחפש את המשחקים: SEVEEN KINGDOM, KARTIA, GRANSTEAM, SAGA. אילן פרובק, טל. 09-8345090.
* למכירה משחקים לפלייסטיישן במצב מעולה ובמחירים זולים" 70-90 ש"ח. משחקים חדשים וישנים כמו TAKKEN 3, ועוד. שלמה חרמוני, טל. 09-8626419, נא לא להתקשר בשבת.
* מחפש את המשחק TOMBRAIDER 2, סנוקר 3D, האלמנט החמישי, SUPERSTAR SOCCER PRO, MK4, WWF, WAR ZOON, ועוד. עופר פרובק, טל. 09-8345090.
* מעונין למכור 2 משחקים במחירים סבירים. טל הרינג, טל. 03-5408483.

נינטנדו

* למכירה או החלפה משחקים מעולים לנינטנדו 64 במחירים מוזלים מאוד. כמו כן מעוניין לקנות משחקי גיים-בוי של מאריו במחירים זולים. משה ישראלי, טל. 03-9615526.

סגה

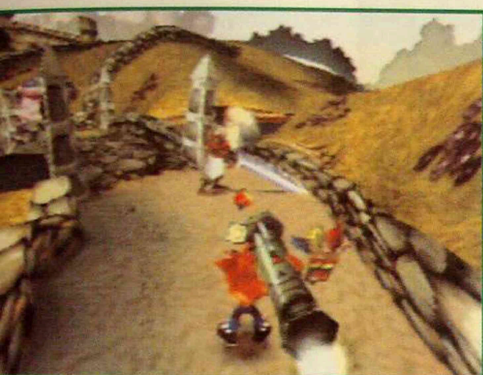
* מעוניין למכיר 8 משחקי מגהדריב במחירים סבירים. טל הרינג, טל. 03-648483.

אתר

* אתר נפלא על קבוצת הכדורגל מכבי חיפה. באתר ניתנים גם קבצי MP3 להורדה. כנסו עכשיו! http:// fky.to/togo.

Crash Bandicoot: Warped

Crash Bandicoot הוא הדבר הקרוב ביותר לסמל מסחרי לפלייסטיישן המשחק הראשון בסדרה קיבל ביקורות מעורבות, השני כבר היה הצלח מסחררת ועכשיו אנחנו במספר 3 שאף הוא נראה מאוד מבטיח.









העלילה ב־3 Crash Bandicoot מתמקדת בנסיעה בזמן כפי שאפשר לנחש מהשם Warped, מערבולת זמן ומיימד. ואכן ידידינו Crash ואחותו הקטנה נקלעים למערבולת זמן ונעמדים מול אויבם הנצחי Dr. Neo Cortex והפעם גם מול הבוס שלו Uka Uka. זו הרפתקה בזמן כאשר Crash מנסה להציל קריסטלים ואבנים יקרות לפני ששני אויביו ועוד הרבה בוסים אחרים ישתמשו בהם על מנת להשתלט על העולם.

Crash Bandicoot 3 במהותו מאוד דומה לשני קודמיו, Crash עדיין רץ, קופץ ומסתובב דרך מסכים תלת־מימדיים הנעים במסלול מאוזן או אנכי כמו כל משחקי ה־Platform הקלאסיים. במשחק יש טונות של תוספות ושל שינויים לטובה. הדברים הבולטים הם שמונה עולמות ממצריים העתיקה ועד לעתיד; דמות נוספת - אחותו הקטנה Coco; ויותר חופש תנועה מחוץ למסגרת המסלול הקבוע מראש שהיה עד כה בסדרה, כגון: קרב אווירי במטוס דו־כנפי, ושיוט בים בנוסח ג'ט־סקי.

יש גם אופציה לשחק נגד השעון כדי שתוכלו לראות מי יכול לעבור שלבים יותר מהר וכמו כן חדר מערבולת סודי אם תצליחו לשבור את השיא בכל שלב וכמובן תמיכה בויברציות ושליטה אנלוגית לבעלי Dual-Shock ותואמיו.

אז מה אם זה לא המשחק הכי מקורי למשחק המשך, הוא עדיין מלא ברעיונות חדשים כמו השלבים היותר חופשיים והמכניקה החדשה של השליטה ולא רק זה, זה פשוט משחק מאוד מאוד כייפי.



המשחק: Crash Bandicoot 3
המכשיר: פלייסטיישן
שיחק: אלעד

גרפיקה - 90%

Crash Bandicoot 3 מקסים מבחינה ויזואלית וזה בא לידי ביטוי בטקסטורות מדהימות, אנימציה ברמה גבוה ואפקטים יפיפיים.

צליל - 88%

... גם הצליל נשמע טוב ומגוון יותר.

רמת שליטה - 90%

מבחינת השליטה במשחק זהו משחק האקשין-פלאטפורמות הטוב ביותר ששיחקתי בזמן האחרון, לפחות מאז הקודם לו בסדרה.

אורך חיים - 90%

מבחינת קושי, Crash Bandicoot 3 קל מעט לשחקנים מנוסים ואפשר לגמור אותו בזמן קצר יחסית, אך בכדי באמת להשלים את המשחק ולמצוא את כל הפריטים והסודות ולשבור את השיאים הטובים ביותר בכל שלב ידרשו לפחות כמה ימים, זמן ארוך למשחק מסוג זה. בסך בכל יותר מ־35 שלבים במשחק. זה בהחלט מבטיח פרק זמן ראוי להשקעה.

ציון כולל - 92%

Crash Bandicoot 3 הוא בהחלט הצלחה וכל מי שנהנה משני קודמיו לא יהיה מאוכזב. מאוד מומלץ!

באינטרנט:

משחק זיכרון המבוסס על Crash Bandicoot תמצאו באתר:
www.naughtydog.com

קחו את אמא או אבא לחופשה בדיסנילנד פריס

דיסני וידאו

במבצע ענק עם פרסים מהסרטים

חופשות בדיסנילנד פריס, מכשירי וידאו, מכשירי טלויזיה,אלפי סרטים ברשת ענק הוידאו כרטיסי קולנוע ועוד...

כל כרטיס זוכה!

לכל קלטת מצורף כרטיס גירוד

Disney

פוקהונטס 2

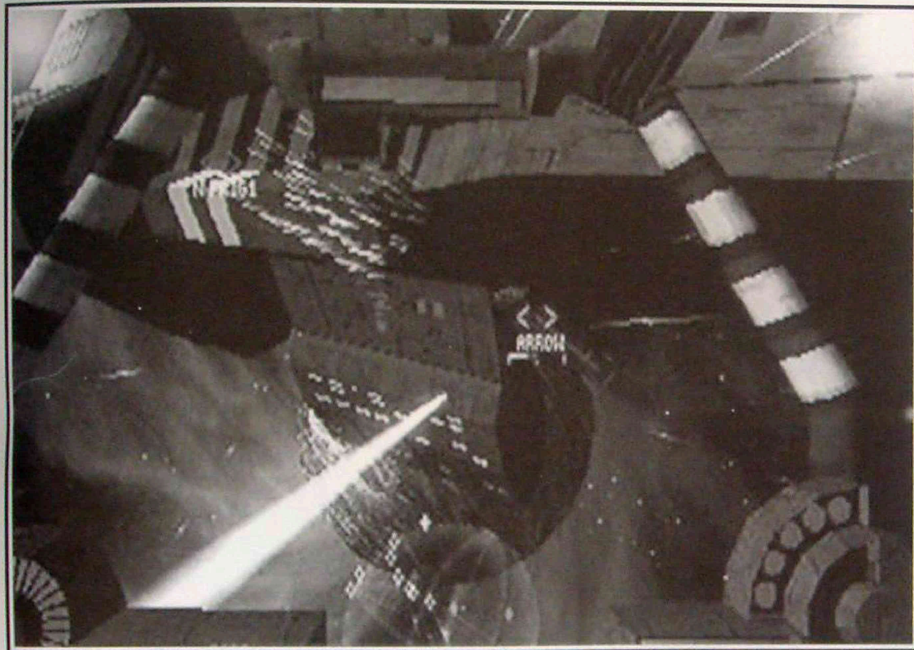
מסע לעולם חדש



הרצליה פיתוח טל. 09-9526262

Colony Wars 2

ובכן רבותיי, Colony Wars 2 מוכן. משחק ההמשך למדמה החלל התלת־מימדי הטוב ביותר שיצא למסוף משחק, מוכן לשיגור ב־3 בנובמבר. זה יהיה ללא ספק אחד המשחקים המבוקשים ביותר לפלייסטיישן ואני יכול לומר לכם כבר עכשיו שהוא עומד בכל הציפיות הגבוהות שיכולות להיות לחובבי Colony Wars המקורי.

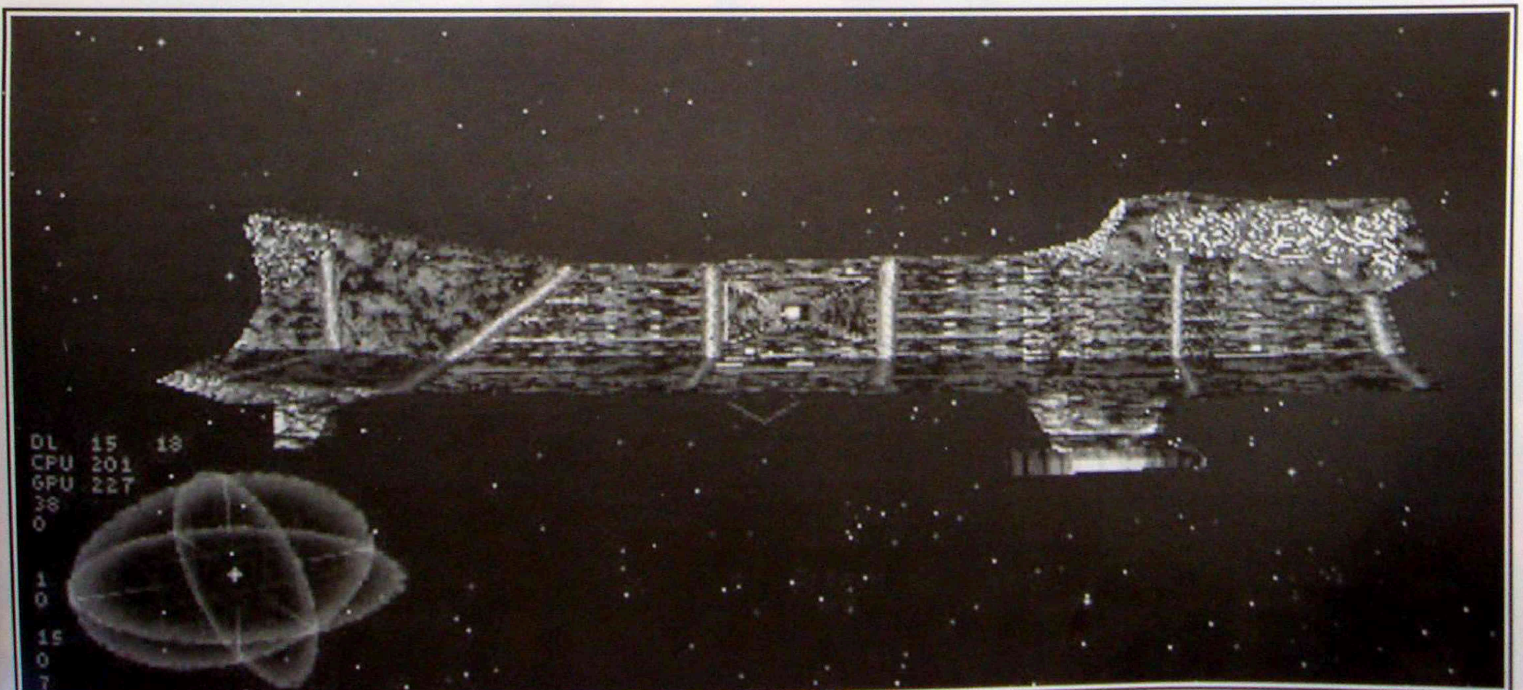


Colony Wars: Vengeance מתרחש 100 שנים לאחר המשחק הראשון. חובבי המשחק הקודם יזכרו כי חלליות הליגה הצליחו לאטום חור־קפיצה, דבר שגרם לבידוד של כוחות הצי.הבידוד הזה הוליך להידלדלות במשאבים של האזרחים שהיו נתונים תחת משטר הצי. האנשים פשוט החלו לגווע ברעב. מעט המשאבים שנותרו הפכו למקור לסכסוכים והתפתחו כתות שנלחמו ביניהן.

בסופו של דבר, קרון, טייס מכובד של הצי, הגיע לעמדת כוח ואיחד את העם. כעת, קרון פיתח צי חדש שמעמיד את אנשיו בנקודת זינוק, שעשויה לאפשר להם להפוך שוב לכוח משמעותי בגלקסיה.

לפיכך, במשחק הזה, השחקן עובר לצד השני של המתרס ושולט בדמותו של מרטנס, טייס צעיר שיעשה את כל שביכולתו כדי לקדם את הצלחת הצי. אבל מרטנס נאלץ להתמודד עם דילמות קשות. למרות שהוא יודע למי נתונה נאמנותו, הוא מוצא עצמו מתחבט בשאלות של אתיקה. הוא ימצא עצמו מתמודד עם החלטות שעליו לקבל והתחייבויות שעליו לעמוד בהן, או שאולי לא? רק הזמן יגיד אם אכן הצלחת לעזור למרטנס, במסע המסוכן הזה של כבוד וערכים.

מרטנס מצוייד בחללית קרב קטנה ובסיסית של הצי. אלמנטים כמו עוצמת המנועים, המגינים, והמייצבים ניתן לשנות באמצעות הקצאת כוח שונה לכל אחד. בחירה נכונה של הקצאת הכוח הזו היא המפתח לניצחון. בחלק מן המשימות כדאי להשקיע יותר בתוספת כוח למגינים ואילו באחרות כדאי אולי להשקיע יותר במייצבים, דבר שיעניק



לחללית יכולת תמרון גבוהה יותר.

ללא קשר לנסיבות, כדאי למרטנס ללמוד לחלק את הכוח בצורה אפקטיבית כבר מראשית המשחק. בסך־הכל ישנן 22 מערכות נשק שונות וארבעה סוגי חלליות אותן ניתן להשיג במהלך המשחק. עדיין יש כאן את הנשקים הבסיסיים כמו חודרי המגינים או חודרי־השריון, בנוסף לתותחי פלסמה, הרומח וקרן המשיכה.

עם יותר מ־19 מערכות ויותר משש אפשרויות סיום למשחק, המלווים בקטעי וידאו מרשימים, Colony Wars: Vengeance יעסיק שחקנים רבים לזמן רב. שחקנים רבים ירצו לחשוף את כל כיווני העלילה והסיומים האפשריים למשחק. למרות ההימצאות של קטעי וידאו רבים, Colony Wars: Vengeance אינו משחק ליניארי. רב המערכות מחולקות למספר שלבים ובהתאם להצלחות או כשלונות במשימות הללו, המשחק יוביל אותך לאיזורים שונים בהן מתרחשת המערכה הבאה. כשלונות רבים מידי יובילו כמובן לסיום מוקדם של המשחק, דבר שתורם לתחושת הדחיפות והלחץ המופעל על השחקן.

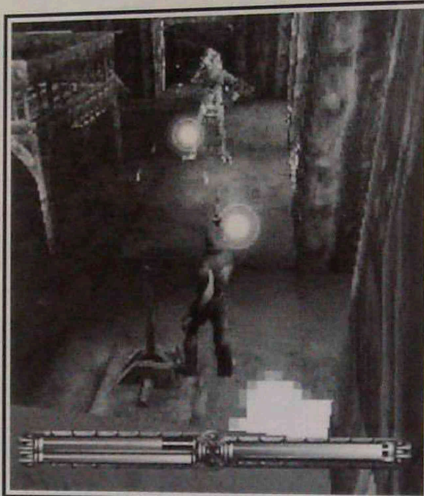
ספינות המערכה הפעם עצומות בגודלן. בניגוד לגודלן האימתני, הן מכילות נקודות תורפה אותן צריך למצוא ולמקד אליהן את כוח האש. רק קח בחשבון שבזמן שאתה עסוק בחיפוש אחר נקודות התורפה הללו, הן עסוקות בהשמדת מטרות ובד"כ אתה המטרה המועדפת...

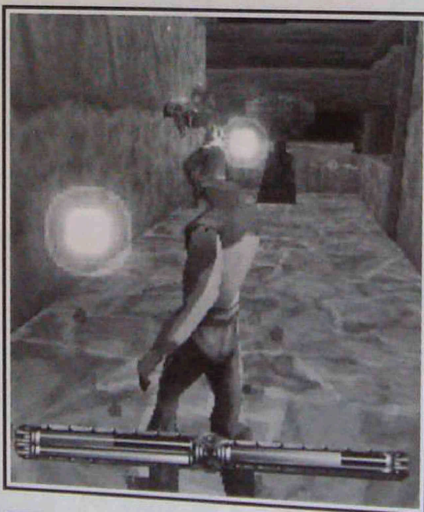
החלליות של הצי נראות מפחידות פחות הפעם וזה כמובן נובע מבעיות התקציב שיש לצי והצורך בפונקציונליות לפני אסתטיקה. אולם, העיצוב החדש של תא הטייס והשעונים השונים מתוחכם וברור יותר. מערכת בקרת הירי נראית פחות טוב מזו שהייתה מצויה במשחק הקודם, אולם היא עדיין מספיק טובה כדי לשרת את צרכי השחקן.

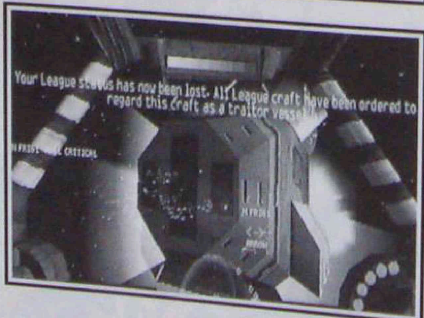
אם נדבר לרגע על החלק הויזואלי של המשחק, הרי ש־Colony Wars: Vengeance הוא משחק פשוט מדהים ביופיו. אין זה סוד ש־Colony Wars היה ונותר אחד המשחקים המרשימים ביותר מבחינה ויזואלית למסוף משחק כלשהו. ובכן, תארו לכם איך המשחק הזה נראה אחרי ש־Psygnosis הצליחו לשפר ואפילו להוסיף כמה טריקים גרפיים חדשים. שחקנים ימצאו כאן אפקטים מדהימים של חורים שחורים, ענני גזים, שדות מוקשים, חורים לבנים, שדות אסטרואידים וזו רק ההתחלה...

בעקרון כל האפקטים בהם השתמשו במשחק הראשון, שופרו כאן. האפקטים של כלי־הנשק מרשימים במיוחד וההתרשמות מהן יכולה לעתים להוביל לאובדן רגעי של הריכוז, דבר שיכול לעלות לכם ביוקר כשטייס אויב חכם מנצל את הרגע הזה כדי לחסל אתכם. הכלים אותם תטיס נראים









שונים לחלוטין מאשר במשחק הקודם. הם מלאים יותר ונראים יותר תכליתיים.

המשחק: Colony Wars 2
המכשיר: פלייסטיישן
שיחק: עופר

גרפיקה - 96%

שלושת זוויות המבט האפשריות במשחק הקודם חוזרות גם כאן. כל הזויות הללו שחיקות מאוד, למרות שאני מעדיף את מבט הפנים הרגיל.

צליל - 95%

המוסיקה מוכנה כבר מראש למערכות המצוידות בסאב־וופר וללא ספק תעיר את השכנים אם תגבירו מעט את הווליום. האפקטים הקוליים מדהימים גם הפעם, עם פיצוצים ורעשי מנוע עמוקים. טייסי המשנה מדברים אליך במהלך הקרבות והם ללא ספק זכו להשתלת מוח מאז השנה שעברה, מכיוון שהפעם הם באמת נלחמים ועוזרים לך במהלך הקרבות.

רמת־משחק - 93%

מה שימשוך אתכם עמוק אל תוך המשחק, גם הפעם, זו השחיקות הגבוהה ולא הויזואליות המרשימה. השימוש האסטרטגי במנועים כדי לתת דחף לכיוון אחד ולאחר מכן לפנות ולשחרר צרורות בכיוון אחר נמשך גם כאן. יכולת התמרון של החלליות גם כן טובה יותר הפעם. השליטה באמצעות ה־Dual Shock חדה ומדויקת יותר ויש הפעם גם שימוש בויברציות. שימוש במבערים האחוריים, ספיגת פגיעות ואפילו כוח המשיכה של חור שחור מועברים היטב באמצעות רמות שונות של רעידה בידית ה־Dual Shock.

אורך־חיים - 91%

במשחק יש יותר משבעים חלליות חדשות, כך שלא תשתעממו במהרה מן המבחר שמוצע לכם. הסיפור הפעם בנוי טוב יותר ומתפתח יפה עם ההתקדמות במשחק וההרגשה שאתה נוטל חלק במלחמה כוללת מועברת היטב. האינטליגנציה המלאכותית של טייסי האויב גם כן טובה יותר הפעם ותעניק לשחקנים רבים אתגר גבוה. איבוד רגעי של הריכוז שלכם יעלה לכם ביוקר.

ציון כולל - 94%

אין הרבה דברים שליליים שניתן לומר על Colony Wars: Vengeance, מלבד אולי העובדה שהמשחק נמצא הפעם בקצה הקיצוני של הקשת מבחינת רמת הקושי. אבל כשלוקחים בחשבון את העלילה, השחיקות, הגרפיקה, קטעי הוידאו והמשימות החכמות, Colony Wars: Vengeance הוא פשוט חוויית משחק מהממת. ללא ספק מומלץ בחום.

HAPPY BIRTHDAY

1998

© Disney

מיקי מאוס, העכבר הכי מפורסם בעולם, נולד בשנת 1928 וחוגג בימים אלו את יום הולדתו השבעים. מי היה מאמין שעכבר זקן יראה ויתנהג כמו עכברון צעיר ושובב? מסתבר, שבממלכת הקסם של דיסני הכל אפשרי.



הכל התחיל בעכבר שדה

ישנם הרבה סיפורים והרבה אגדות על הדרך בה הגה וולט דיסני את מיקי. לפי אחד הסיפורים היותר מקובלים כיום, וולט דיסני ואשתו ליליאן בדיוק חזרו מטיול עסקים בניו־יורק. עכבר שדה נכנס לחדר העבודה של וולט. וולט וליליאן נדלקו על הרעיון לעשות סרט, המבוסס על סיפורו של עכבר שדה. וולט רצה לקרוא לו **מורטימר**, אבל ליליאן התעקשה על סתם **מיקי** (עכברונצ'יק). ומכאן הפך מיקי מאוס לדמות המצוירת הראשונה של **וולט דיסני**, אשר הופיעה בסרט עם פס קול (קולו של מיקי היה קולו של וולט דיסני בכבודו ובעצמו), וממנו צמחה אימפריית הסרטים המצוירים הענקית.

העכבר שאינו נגמר

מיקי הוא ה"**עכבר שאינו נגמר**", הוא בן אלמוות. מיום היוולדו, בתאריך 18.11.1928, ועד היום הוא נשאר באותו גיל ופחות או יותר עם אותו מראה. במשך השנים והדורות שגדלו

והתחלפו עם מיקי, הוא תמיד היה גיבור נאהב ונערץ. עם הזמן, ועם מאות הסרטים, התפתח "מועדון מיקי מאוס" ומיקי הפך לדמות בפני עצמה ולא עוד מיקי מאוס של וולט דיסני. תעשיה שלמה של צעצועים, בגדים, תמונות, סיכות, שעונים, מצעים, סטיקרים וכדומה, התפתחה סביבו, והוא אף הפך למארח הרשמי בדיסני־לנד, בדיסני־וורלד, ביורו־דיסני ובדיסני־טוקיו, הלונה־פארקים הגדולים של וולט דיסני.

הבחור הנחמד שאינו מזיק

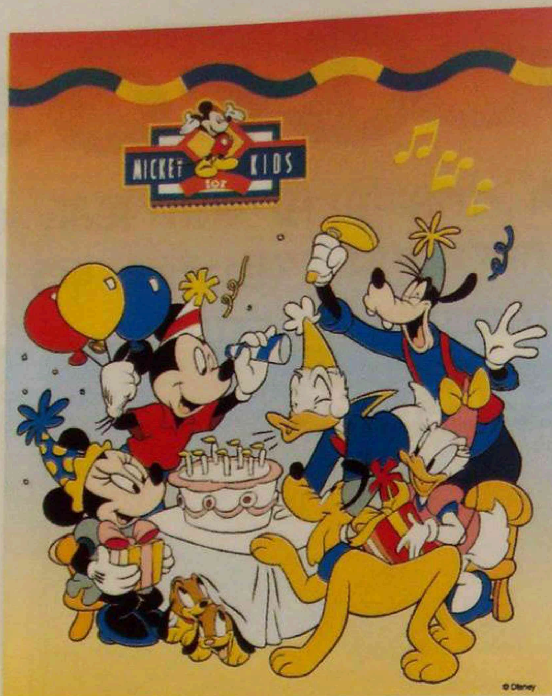
מיקי מאוס הוא **"הבחור הנחמד שאינו מזיק"**. הוא תמיד נקלע לצרות, שלא באשמתו, אך מצליח לצאת מהן ללא נזק משמעותי.

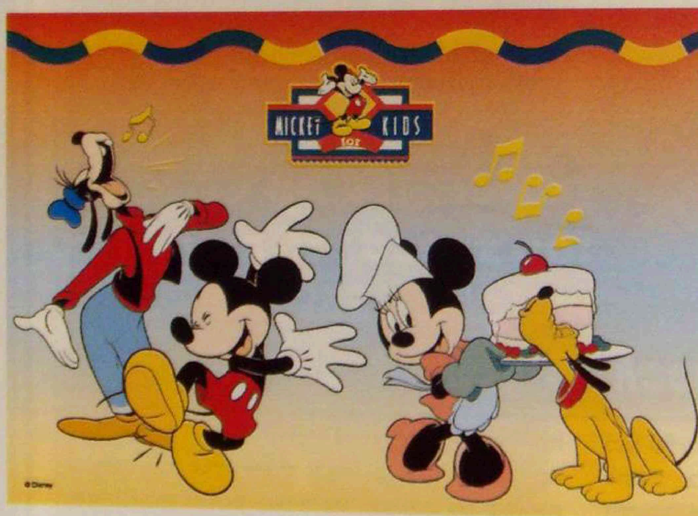
כאשר רק יצאה דמותו של מיקי לאוויר העולם, היא היתה מהממת עבור אנשים רבים. כיום, הדמויות המצוירות המדברות, הן ענין של מה בכך עבורנו, אולם, לפני שבעים שנה, עכבר המתנהג כבן אדם היה אטרקציה היסטרית. הוא, מן הסתם, העכבר היחיד בעולם, שניצח על תזמורת או שטף את מכוניתו ושיש לו תכונות אופי אנושיות (מהסוג הטוב, כמובן). מיקי מלא בקסם, יש לו נימוסים טובים, הוא עליז ומלא שמחת חיים, לעיתים הוא ביישן ובדרך כלל הוא אדיב ונחמד כלפי כולם. הוא בהחלט שונה מן העכבר הממוצע. למעשה, אפשר לומר עליו שהוא "ג'נטלמן מושלם בגופו של עכבר".

אל נשכח את בת־זוגו וחברתו הנאמנה של מיקי מאוס, הלא היא מיני, המלווה אותו כמעט בכל סרטיו, וביחד הם מהווים את **"צמד העכברים האנושיים"**.

האזניים המסתובבות

במשך השנים חלו במיקי מאוס שינויים רבים. אכן, הוא נשאר חמוד ומקסים, תמיד, אך גופו וצורתו עברו שינויים גדולים. למשל, העיניים של מיקי, בתחילת דרכו, הן היו שני שקעים גדולים, אחר כך הן התחלפו בעיגולים שחורים ואילו היום עיניו של מיקי הרבה יותר צרות ונראות כשתי אליפסות. גם לבושו של מיקי עבר שינוי גדול. מזוג מכנסיים קצרים, בנעוריו, ללבוש מלא ומכובד כיום (אולי בשל גילו המופלג). האיבר החביב והבולט ביותר בגופו של מיקי, הוא האזניים. איך שלא תסתכלו על מיקי, אי אפשר לפספס אותן. אצל מיקי הצעיר נראו האזניים, כאילו מישהו "שתל" אותן על ראשו. האזניים היו מסתובבות, סיבוב שלם, ומכל כיוון







שהיו מסתכלים, הן תמיד נטו קדימה. עם התבגרותו של מיקי האזניים נעשו רציניות יותר. לא עוד אזניים מסתובבות, אלא תקועות במקומן, ונראות שונה מכל כיוון. אולם, כנראה שיוצריו של מיקי אהבו אותו בצורה היותר שובבה שלו, וכיום תוכלו לפגוש את מיקי בעל האזניים המסתובבות.

מיקי מאניה

את מיקי ניתן למצוא גם במחשב וגם במשחקי הטלויזיה. במשך השנים דיסני שיתפה פעולה עם מיטב יצרניות המשחקים כדי להביא את מיקי למבחר גדול מאוד של משחקים. מדובר במשחקים שיצאו לכל מסופי המשחק, החל בנינטנדו 8־ביט הישן, דרך הסופר־נינטנדו, המגהדרייב ועוד. מלבד משחקים בכיכובו של דיסני ניתן למצוא משחקים ולומדות המבוססים על מרבית סרטי הקולנוע החדשים מבית דיסני: אלאדין, מלך האריות ואחרים.

עובדה מעניינת, שעדיין לא יצאו משחקי מיקי למסופי המשחק החדשים כמו הפלייסטיישן!

מיקי ברשת

אתר האינטרנט של דיסני נחשב לאחד מעשרת האתרים המבוקשים בעולם. בחבורת הצמרת ניתן למצוא אתרים מכובדים כמו CNN Interactive, האתר של מיקרוסופט ואחרים. האתר של דיסני הוא מעין מנוע חיפוש לכל מה שקשור לדיסני באופן רשמי. מכאן ניתן להזמין נופש יוקרתי בפארק השעשועים, לקנות קלטות וידיאו, משחקים, חוברות צביעה ועוד. באתר יש גם אזור מיוחד לילדים הכולל משחקים אינטראקטיביים. זיכרו רק, שמשחקים אלו קצת ילדותיים ודורשים עוצמת מיחשוב גבוהה למדי והרחבות כמו Shockwave.

למרות שאנו בטוחים, שלא צריך לומר לכם את כתובת האתר הזה, נחסוך מכם את הניחושים:

http://www.disney.com

עד 120 +

אז כל מה שנשאר לנו, הוא לאחל למיקי מזל טוב (עד הרבה אחרי 120), ולנו נאחל עוד הרבה שנות מיקי מאוס.

ולפני סיום גם **מילת תודה** לדיסני ישראל, שהעמידה לרשותנו את הלוגו הרשמי של חגיגות יום־ההולדת של מיקי וכך גם את כל התמונות המלוות את כתבה זו.

Rally Cross 2

מבחינות רבות Rally Cross הוא עדיין אחד המרוצים המיוחדים ביותר שיש: שילוב טוב של כיף ותחכום.



Rally Cross 2 שומר על עקומת למידה, מה שעשה אותו אהוד בקרב אוהבי מרוצים. מאחורי מה שנראה כמו משחק כאסחיסטי המזוהה עם משאיות ענק הייתה פיזיקה ריאליסטית שנשארה בראש עד שיצא Gran Turismo. ההמשך Rally Cross 2 - פותח על־ידי חברת Idol Minds, חברת תוכנה עצמאית שהקימו מארק ליונס וסקוט אטקינס (המתכנת הראשי והגרפיקאי שעשו את Rally Cross הראשון) אחרי שעזבו את Sony Interactive Studios America.

במבט ראשון Rally Cross 2 נראה דומה לקודמו, אך בתור משחק המשך Rally Cross 2 משופר כמעט בכל אספקט אפשרי לעומת הראשון.

המטרה ב־Rally Cross 2 מאוד פשוטה, להגיע ראשון בשלוש עונות של מרוצי שטח בזמן שפותחים את כל המסלולים והמכוניות. לפני כל מרוץ יש הזדמנות לכוון את המכוניות לקראת הקשיים שמחכים בכל מסלול. האופציה לשפר את המכוניות הייתה מאוד חסרה ב־Rally Cross הראשון והתוצאה הייתה שהרבה שחקנים התלוננו שהמשחק קל וקצת חסר טעם. בזמן שהתגובות אינן מפורטות כמו ב־Gran Turismo הן עדיין נותנות שליטה רבה על הצורה בה המכוניות מגיבות בכל תנאי־שטח הקיימים במשחק.

במשחק יש רק 10 מכוניות שונות, כאשר שלוש מהן ניתנות לנהיגה כבר בהתחלה ואת השאר יש להשיג במהלך ההתקדמות של עונות המרוצים. העיצוב של המכוניות שונה מהגירסה הקודמת בה היו מכוניות דמיוניות, למכוניות שנראות כמו מכוניות שטח אמיתיות (BMW, Audi, Jeep, Subaru וכדומה). ישנם סוגים שונים של שָסִי המשפיעים על הביצועים לפי גודל ומבנה. ולבסוף, אפשר לשנות את צבע המכונית עם ערכת צבעים מגוונת.

בסך הכל, משחק די בינוני, עם האפשרויות הרגילות בסגנון וללא חידושים ותוספות והעיקר - ללא מקוריות וללא ברק.



המשחק: Rally Cross 2
המכשיר: פלייסטיישן
שיחק: עופר

גרפיקה - 70%
המשחק נראה סביר, אך השיפורים בו אינם מספקים. משאיות ענק, מסלולי שטח... הכל בסדר, אבל הגרפיקה צריכה להיות בסטנדרטים יותר גבוהים!

צליל - 60%
... ואותה הביקורת בדיוק יש לנו כלפי המוסיקה והאפקטים הקוליים. כאן ניתן לשאול, האם לחבר'ה המוכשרים, שעשו את המשחק, חסר הגב החזק של סוני כדי לתת למשחק תפאורה ראויה לשמה?

רמת שליטה - 80%
מי ששיחק את Rally Cross המקורי יתאקלם כאן תוך שניות. המסלולים לא קשים מדי וחבל. משחק המשך צריך לפנות לבוגרים של קודמו ולספק אתגרים חדשים!

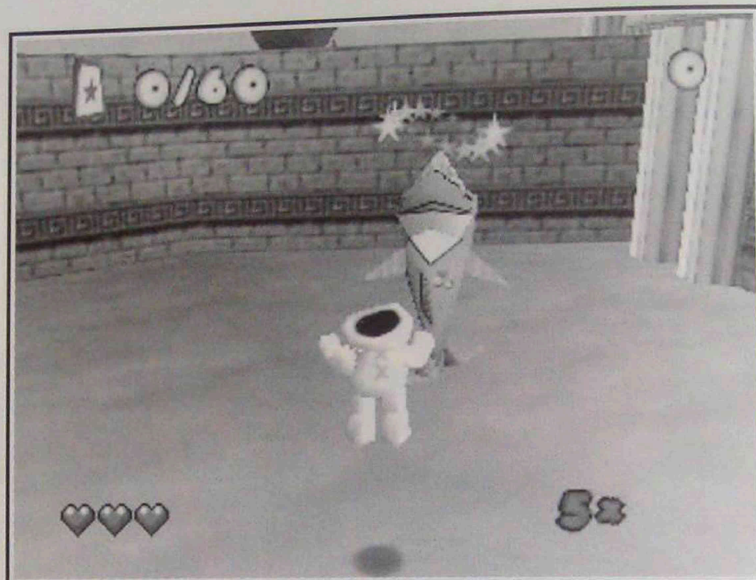
אורך חיים - 70%
רק 10 מכוניות... לפעמים זה לא הדבר המשמעותי במשחק. במקרה הזה, זהו עוד סימפטום למשחק הלוקה בחסר.

ציון כולל - 73%
משחק המיועד לאלו שחייבים לנהוג בכל מכונית בעולם. זוהי תופעה אופיינית לנהגים חדשים, שרק קיבלו רשיון נהיגה והם חייבים לנסות הכל: חיפושית, מרצדס, סובארו, מיצובישי... בקיצור, אם לא הבנתם: זהו משחק רק למי שמרגיש חובה להתפאר, שהוא ניסה הכל בחיים...

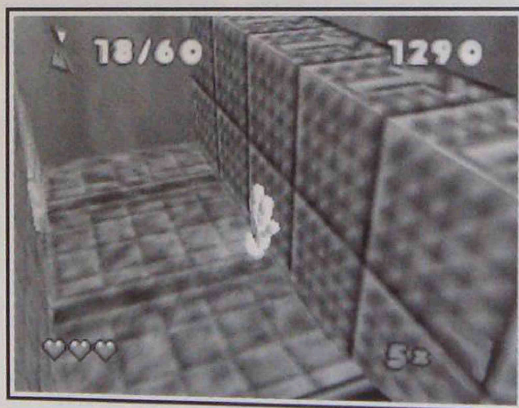
Glover

המשחק האחרון של בית Hasbro שואב השראה ממשחקי הפלאטפורמות הקלאסיים, עם דגש על כיוונים חדשים, כדי לצאת מהשגרה של הסגנון.

בימי־הביניים, כאשר אביר אחד רצה לקרוא תיגר על אביר אחר, הוא זרק לעברו את "הכפפה" שלו. התוצאה של זריקת הכפפה היתה דו־קרב אכזרי בו שרד רק אביר אחד. אם אביר זרק כפפה, האו של האביר השני לא נתן לו לברוח מהחובה להתמודד פנים מול פנים. השניים היו קובעים תאריך לדו־קרב. אם אביר אחד היה מתחרט, הוא היה נחשב לפחדן ולמוג־לב. ומה הקשר בין עובדה היסטורית זו למשחק?



פשוט מאוד: גיבור המשחק, Glover, הוא בעצם כפפה. המטרה היא להביס את האגו של Glover שבאופן לא מפתיע הוא עוד כפפה. על מנת להתקדם במשחק ולהצליח במטרה מוזרה זו צריך Glover להיעזר בחברו - הכדור. אבל, זה יותר מתוחכם ממה שזה נשמע!

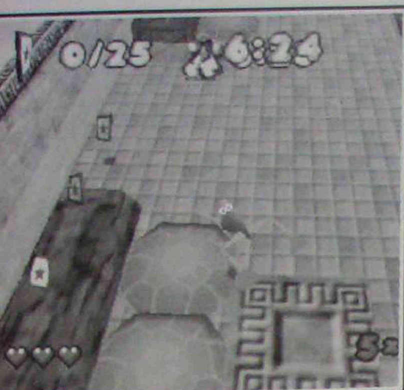


המשחק מורכב משישה עולמות שונים אשר לכל אחד מהם נושא משלו: החל בעולם שכולו קרח ועד לעולם שכולו חופים שטופי שמש. המשחק בנוי מסדרה של פאזלים מתוחכמים ועל מנת לעבור אותם, צריך Glover לשתף פעולה עם חברו המתכדרר.

בתחילת כל שלב צריך Glover למצוא את הכדור מחדש. כאשר הוא מוצא את הכדור הוא יכול להשתמש בו במספר דרכים: להקפיץ אותו, לגלגל אותו, לזרוק אותו, לצוף עליו וזה רק מספר קטן של תנועות שיוכלו הצמד לעשות יחדיו.



העולמות במשחק עצומים, משופעי צבע ומלאים באויבים רבים, בנוסף למלכודות רבות ולפאזלים. בסוף כל שלב יצטרך Glover להתמודד עם בוס. אך בכל שלב



יאלץ להשתמש באסטרטגיה ש
ובמכלול התנועות שנלמדו במשך המש
על מנת להביס את אותו הבוס.

Glover מכוון לשבור את הנוסחה
משחקי הפלאטפורמות המסורתיים ו
הנראה יש לו סיכוי מצוין לעשות זאת
רעיונות חדשים, גרפיקה מהממת ושל
מתוחכמים.

המשחק: Glover
המכשיר: נינטנדו־64
שיחק: אלעד

גרפיקה - 93%
גרפיקה מאוד ססגונית וצבעונית. הרבה מאוד אפשקטים מקוריים ונחמדים. כיף לעין.

צליל - 80%
המוסיקה היא עדיין בסגנון המאוד שבלוני של משחקי פלאטפורמות. חבל שלא השקיעו בה עוד קצת, לעוד אפקטים ולעוד צלילים.

רמת שליטה - 92%
השליטה ב־Glover מצויינת. רמת הקושי של המשחק בהחלט טובה ותענה לדרישות גם של פריקים יותר מנוסים.

אורך חיים - 85%
שלבים גדולים, עם הרבה פאזלים, יבטיחו לחובבי הנינטנדו מספר שעות משחק סביר.

ציון כולל - 90%
מאוד אהבתי את המשחק, את העיצוב ואת המקוריות שלו. אישית, אני ממליץ.

יורם גלובוס ומנחם גולן גאים להציג:

היפה והחיה

המחזמר הטוב בכל הזמנים

"מחזמר מקצועי ומוקפד, תפאורה ותלבושות עשירות..."
(יהודה ביטון, "הארץ")

"מחזמר מופלא...כדאי לראות!"
(סמדר שיר, "ידיעות אחרונות")

ששי קשת, רינת גבאי, אלי גורנשטיין, צחי נוי, אילנה אביטל, מילי נחייסי, גיא ליכטנטל ועוד 30 שחקנים, זמרים ורקדנים, ובלווי תזמורת חיה.
מחזאי ובימאי: מנחם גולן. מוסיקה: רוני וייס. פזמונים: ירון כפכפי. כוריאוגרפיה: חיליק כהן. ניהול מוסיקלי: דרור אלכסנדר.

בתאטרון-קולנוע תל-אביב רח' פינסקר 65 ת"א

שבת 12/12–18^{00}, 11^{00} ▪ יום ב' 14/12–18^{00} ▪ יום ג' 15/12–19^{00},16^{00} ▪ יום ד' 16/12–19^{00},16^{00},13^{00},10^{00} ▪ יום ה' 17/12–19^{00},16^{00},13^{00},10^{00} ▪ יום ו' 18/12–16^{00},13^{00},10^{00} ▪ שבת 19/12–19^{00},16^{00},13^{00},10^{00} ▪ יום א' 20/12–19^{00},16^{00},13^{00},10^{00} ▪ יום ב' 21/12–19^{00},16^{00},13^{00},10^{00} ▪ שבת 26/12–18^{30},15^{30},11^{00}

מבצע למחזיקי ויזה כ.א.ל
כרטיס ב-35 ש"ח בתוספת 2000 נקודות.



מבצע לקוראי
ידיעות אחרונות
הנחות בגובה 50% ויותר בעת רכישת דיסקים וקלטות וידאו של המחזמר, באולם התיאטרון, עם הצגת מודעה זו.

הפצה ראשית: "לאן", דיזינגוף 101 ת"א, טל' 03-5247373. טלפון בקופה: 03-5254305.
הזמנות טלפוניות בכל סוגי כרטיסי האשראי לקבוצות וועדים: "לאן"...

משחקים חדשים, שעדיין בשלבי פיתוח!

FIFA 2000

חברת אלקטרוניק ארטס כבר החלה לדבר על משחק הכדורגל FIFA 2000. דובר החברה, שהתראיין לאחר השקת פיפ"א 99 אמר: "פיפ"א הוא מוצר טוב, המיצג נאמנה את ההתפתחויות בכדורגל העולמי. אני מאמין שיש עוד הרבה מקום לשיפורים ולהתפתחות. מסופי המשחק מאוד טובים בכמה דברים, כמו הגרפיקה, אך עדיין יש להם חולשות מבחינות אחרות. למשל, אנו רוצים שחווית המשחק תהיה יותר עמוקה ולטווח ארוך יותר. כלומר, שהמשחק ישב בכונן הרבה יותר ממה שהוא כעת. בפיפ"א 2000 אנו נעשה צעד נוסף לכיוון הזה."

Speed Busters

משחק המירוצים של Ubi Soft עשוי להגיע גם אל הדרימקסאט. גירסת הפי.סי. יצא ממש בסוף נובמבר. מפיק המשחק, פייר סאלובצ'קי אמר: "יש לנו כוונות רצינית מאוד בקשר לדרימקאסט. לדעתנו המשחק מתאים גם למסופי הטלויזיה. למשחק יש גרפיקה חזקה והרבה אלמנטים אחרים, שיתאימו למכשיר חזק כמו הדרימקאסט."

SaGa Frontier 2

משחק התפקידים של Square נמצא כרגע בבדיקת כשירות לדרימקאסט. אם המשחק יעבור את "המבחן" אז הוא יוסב למכשיר של סגה. בינתיים חברת Square, בתיווכה של אלקטרוניק ארטס, כבר קיבלה חמש ערכות פיתוח של הדרימקאסט.

Mario Party

נינטנדו, בשיתוף חברת האדסון, עומדת לפתח משחק לגיים־בוי ולנינטנדו־64, בכיכובו של מאריו. המשחק ישלב בין סגנונות שונים בצורה קצת משונה: פאזלים, משחקי שולחן, מירוצים ופעולה. במשחק יהיו מיני־משחקונים, כמו באולינג, יריות וקרבות רבי־משתתפים. המשחק יכלול כחמישים משחקונים והוא ייצא, בינתיים, רק ביפן.

Carrier



זהו משחק התפקידים הראשון של חברת Jaleco לדרימקסאט. המשחק, כפי שניתן להסיק משמו, מתרחש על נושאת מטוסים. המשחק יגיע לשוק היפני לקראת סוף שנת 1999.

Warbirds 3.0

חברת Interactive Magic כבר עובדת על המשחק הבא בסידרת Warbirds. רק בחודש שעבר יצא לשוק המשחק האחרון בסידרה, Warbirds 2.5. דאג באלמוס, מפיק המשחק אומר: "אנו עובדים כל הזמן על חידושים ועל עידכונים. גירסאות חדשות של Warbirds נמצאות כל הזמן בשלבי פיתוח."

בדרך לאולמות

חברת Ferris חתמה עם Activision ועם Blue Byte על הסכמים להסבת משחקים למכשירי הוידיאו ולהפצתם אל אולמות משחקי הוידיאו ברחבי העולם. החברה תסב משחקים מצליחים כמו Heavy Gear ו־Extreme Assault. המעניין בעיסקה זו, שבדרך־כלל המעבר הוא ממכונות הוידיאו אל משחקי המחשב ומסופי הטלויזיה.

Metropolis Dawn

חברת Aztec תפתח את תקליטור המשימות הראשון ל־Urban Assault. התקליטור יכלול משימות וכלי־נשק והוא ייצא לקראת תחילת השנה הבאה.

Armored Core
Master of Arena



הפרק השלישי בסידרת Armored Core נמצא בפיתוח לפלייסטיישן ויצא בתחילת שנת 1999. למי שעדיין אינו יודע, זהו משחק פעולה של רובוטים. המשחק החדש יכלול משימות חדשות ואפשרות למשחק רב־משתתפים. יש שמועות, שלמשחק יהיה גם מנוע טכנולוגי חדש.

Contender

סוני עומדת להוציא משחק איגרוף חדש לפלייסטיישן. במשחק יהיו 40 מתאגרפים שונים וכעשרים דמויות פעילות. לכל דמות מראה יחודי, סגנון לחימה, כוחות שונים ונקודות חולשה. המשחק עשוי בשיטת הגרפיקה הפוליגונית. בסוני מאמינים, ש־Contender יזכה להצלחה רבה. המשחק אמור לצאת כבר בחודש הבא.

הסוד של Kemco

בשקט בשקט, בסודי סודות, חברת Kemco מתכננת קו משחקים חדש לנינטנדו־64. מדובר בארבעה משחקים שונים, בהם שני משחקי מירוצים, משחק יריות ומשחק הרפתקאות. בנוסף, בחודש הקרוב החברה עומדת להוציא עוד שני משחקים למכשיר הצולע של נינטנדו: Charlie's Blast Territory ו־Knife Edge.

Space Invaders

חברת Z-Axis מקימה לחיים את המשחק העתיק Space Invaders. המשחק עובר הסבה גם לגרפיקה תלת־מימדית וגם לנינטנדו־64. המשחק ייצא לקראת סוף שנת 1999.

Kawasaki Motocross

כל מי שמחפש אופנוע שטח רציני לפלייסטיישן, יכול להכין את הציוד הנדרש: כפפות, קסדה, מעיל עור... חברת Activision מתכננת כבר לחודש מרץ הקרוב את השיווק של סימולטור המוטוקרוס, Kawasaki.

Galaxy Of Arcade

חברת RomTech הכריזה על שלושה משחקי פי.סי. בסידרת החלל שלה, הידועה בשם Galaxy Of Arcade. המשחקים 3D Ms,Galactic Invasion Maze ו־3D Maze Man: Winter Wonderland יתווספו לשני המשחקים הקודמים בסידרה, 3D Astro Blaster ו־Tunnel Blaster. משחקים אלו כבר זכו להצלחה מסחרית טובה למדי בארה"ב.

Animorphs

חברת GT Interactive חתמה על הסכם הפקת משחקי Animorphs לכל מסופי המשחק. Animorphs היא סידרת ספרים, שזכתה להצלחה מרובה בשוק האמריקאי. לאחרונה הספרים הוסבו בהצלחה גם לסידרת טלויזיה. המשחק הראשון אמור לצאת לקראת סוף שנת 1999 ועדיין לא קיבלנו עליו פרטים מדויקים.

Evenstar

חברת Dreamstone מסבה את משחק התפקידים Evenstar מהפי.סי. לדרימקאסט. במרכז המשחק עומד עלם צעיר בשם סיד, המוצא את עצמו באמצע מלחמת אזרחים.

Rockman Dash 2

קפקום הכריזה על משחק נוסף בסידרת מגה־מן, הידועה ביפן בתור רוק־מן. המשחק Rockman Dash 2 ייצא לפלייסטיישן מתישהו במהלך שנת 1999.

Half-Life 64



חברת Valve Software בוחנת את האפשרות להסב את Half-Life לנינטנדו־64. ההחלטה תתקבל לאחר תחילת השיווק של גירסת הפי.סי. של המשחק. (התמונה עדיין רק מגירסת הפי.סי.)

Rollerball

חברת MGM Interactive הכריזה על פיתוח המשחק Rollerball לנינטנדו־64. המשחק מבוסס על סרט הקולנוע של חברת MGM וייצא לקראת סוף שנת 1999. למי שלא ראה את הסרט, זהו משחק ספורט עתידני. המשחק יצא גם לפלייסטיישן.

Buggy Heat

חברת CRI עומדת להוציא משחק מירוצים לדרימקאסט. המשחק ייצא בחודש מרץ הקרוב והוא יתמוך במסוף הזיכרון, ה־VMS ובידית הכוח (Puru Puru Pack).

חדשים לניאו־גיאו פוקט

בסוף החודש שעבר יצא לשוק היפני הניאו־גיאו פוקט. זהו מסוף משחק נייד התואם את ה־VMS של הדרימקאסט. חברת SNK פרסמה את שמותיהם של שלושה משחקים חשובים שייצאו בקרוב למכשיר: NFL Blitz, NBA Hangtime ו־Mortal Kombat.

וחדשים לגיים־בוי הצבעוני

חברת Crave Entertainment עומדת להוציא 20 משחקים חדשים לגיים־בוי הצבעוני במהלך שנת 1999. בין המשחקים הבולטים אפשר למצוא את Men in Black, The Series, GEX: Enter the Gecko ו־Pitfall: Beyond the Jungle.

הדרדסים

The Smurfs' Nightmare, ובעיברית: "הסיוט של הדרדסים" ייצא בקרוב לגיים־בוי הצבעוני. המשחק ישאר נאמן לסידרת הטלויזיה. מפתחיו אומרים: "ילדים ומבוגרים כאחד אוהבים את הדרדסים. זה בטח יהיה להיט גם בגיים־בוי."

Make an Arcade Center

חברת Shoeisha מפתחת סימולטור חדש לפלייסטיישן. מטרת המשחק להקים אולם משחקי וידיאו מצליח. הגירסה היפנית של המשחק תצא בחודש הבא.

No Fear Downhill Mountain Biking

חברת Codemasters מתכנת משחק מירוצים אופניים לפלייסטיישן ולפי.סי. המשחק אמור לצאת לקראת סוף שנת 1999. במשחק יהיו עשרה מסלולים בינלאומיים כולל מדבריות מרוקו, הרי געש ביפן ועוד.

Space Griffon

חברת Panther Software עומדת להוציא משחק המשך ל־Space Griffon VF-9 שיצא לסאטורן. המשחק החדש כבר יצא לדרימקאסט. אגב, החברה עובדת על משחק נוסף למכשיר, זהו משחק פעולה/הרפתקאות בשם Little Dream.

Street Fighter Zero 3

קפקום החלה להדליף מידע על המשחק החדש בסידרת לוחם הרחוב. המשחק שיצא לפלייסטיישן יתבסס על גרפיקה פוליגונית, הוא יתמוך בידית ה־Dual Shock ויאפשר שמירות על הפוקט־סטיישן.





ストリートファイターZERO3





Tiberian Sun

Tiberian Sun, המשחק החדש בסידרת C&C, עשוי להגיע גם אל הדרימקאסט. מפתח המשחק, אריק יאו אמר לאחרונה, כי "צריך לעשות שינויים קלים בלבד, כדי להתאים את המשחק למסופי הטלויזיה החדשים, כמו הדרימקאסט..."

Aero Dancing

משחק נוסף של CRI לדרימקסאט. המשחק ייצא בחודש פברואר הקרוב. זהו משחק תחרויות אקרובטיקה של מטוסים. בקיצור: במשחק הזה צריך לעשות פעלולים מסוכנים ולדעת, שגם אם המטוס מתרסק אתה נשאר בחיים... המשחק יאפשר לארבעה שחקנים להתמודד אחד נגד השני ולשמור פעלולים מוצלחים על ה־VMS.

Battle Insects

זהו משחק תפקידים חדש עם רעיון משונה: עליכם לאסוף ג'וקים ולאלף אותם לקרבות! זהו משחק תלת־מימדי עם 80 סוגי ג'וקים מכל העולם. את המשחק מפתחת חברת UEP Systems הידועה מהמשחק Cool Boarders. טרם נמסר מתי המשחק יצא ולאיזה מכשיר.

RollerCoaster Tycoon

זהו סימולטור אסטרטגי חדש בו עליכם לתכנן גני־שעשועים. המשחק מפותח על־ידי האסברו וכולל מרכיבים שונים כמו, תכנון רכבת־הרים מפחידה, אך לא מסוכנת. כמובן, שהמתקן צריך להיות גם פופולארי ולהצדיק את ההשקעה בפיתוחו. המשחק אמור לצאת למחשבים הביתיים בלבד במהלך שנת 1999.

Killer Tank

בית התוכנה הרוסי ElectroTech Multimedia הכריז על משחק פעולה תלת־מימדי, שייצא בחודש אפריל הקרוב למחשבי פי.סי. במשחק, כפי שתסיקו משמו, שולטים בטנק עתידני וקטלני. במהלך המשחק ניתן לחסל כל דבר הנמצא על המסך, כולל חלקי נוף, אזרחים, בעלי־חיים וכדומה. המשחק יחייב מאיץ גרפי תלת־מימד.

הלו"ז של Psygnosis

חברת Psygnosis חשפה את לוח הזמנים שלה לשנת 1999:

משחקים לפלייסטיישן

Global Domination - ינואר 99
Blast Radius - פברואר 99
G Police Weapons of Justice - מרץ 99
Roll Cage - אפריל 99

משחקים לפי.סי.:

Tellurian Defense - פברואר 99
Drakan: Order of the Flame - פברואר 99
Lander - מרץ 99
Nations: Fighter Command - מרץ 99
Panzer Elite - מרץ 99
Expert Pool - מרץ 99
Hired Guns - מרץ 99
Metal Fatigue - יוני 99

Final Fantasy 9

Final Fantasy VIII יצא לשוק היפני כבר בסתיו הקרוב. המשחק הבא אמור להגיע לפלייסטיישן זמן קצר מאוד אחר־כך. ככל הנראה Final Fantasy 9 לא יצא למסופי משחק אחרים.

Chrono Trigger 2

משחק ההמשך של Chrono Trigger יצא כבר לפלייסטיישן 2. מידע אחר על משחק התפקידים של Square לא נמסר לפרסום.

Episode 1
The Phantom Menace

נינטנדו חתמה על הסכם בלעדיות עם לוקס־ארטס להפקת משחקים בלעדיים, המבוססים על הסרט הראשון בסידרת מלחמת־הכוכבים, שיצא בשנה הבאה! ג'ורג' לוקס עומד להוציא עוד שלושה סרטי "מלחמת כוכבים" ונינטנדו הזדרזה לכבוש את הזכויות למשחקים. לוקס־ארטס תפיק את המשחקים עבור הנינטנדו־64 ונינטנדו תפיק את המשחקים עבור הגיים־בוי הצבעוני.

לנינטנדו היה חשוב מאד להקדים את סגה ואת סוני, כדי לבסס את מעמדה בשוק המשחקים.

Bomberman



משחק נוסף בסידרת Bomberman עושה את דרכו אל הפלייסטיישן. המשחק ישאר דו מימדי, ויכלול 59 שלבים מקוריים מגירסת הסופר־נינטנדו הממש ממש עתיקה.

התמונה מהמשחק הקודם בסידרה

Sydney 2000

חברת ATD הבריטית החלה לעבוד על מדמי הספורט שייצאו לשוק במקביל לאולימפיאדת סידני בשנת 2000. המשחק יצא כשישה שבועות לפני האולימפיאדה לכל מסופי המשחק, כולל פי.סי., פלייסטיישן, נינטנדו־64 ודרימקאסט. לאחרונה החברה פיתחה משחק כדורגל המבוסס על הכדורגלן הצעיר מייקל אוואנס.

Pro Rodeo

משחק חדש עומד להגיע למרבית מסופי המשחק. זהו משחק רודיאו, המפותח בשיתוף עם אירגון רוכבי הרודיאו המקצוענים בארה"ב. במשחק תצטרכו לרכב על שור זועם, לתפוס כבשה בעזרת לסו ועוד. המשחק ייצא בסתיו 1999.

Star Ocean 3

חברת Enix מפתחת את הפרק השלישי בסידרת המשחקים לפלייסטיישן. טרם נמסר על תאריך שיווקו של המשחק וגם לא בטוח שתצא גירסה שלו באנגלית.

RAF Collection

זהו תקליטור הרחבה ל־Flight Simulator '98. יחודו של תקליטור זה שהוא עוסק, בעיקר, בחיל האוויר הבריטי, החל ממלחמת העולם השניה. מדובר ב־32 כלי־תעופה שונים.

מי שמחפש עוד הרחבות ל־Flight Simulator '98. ודאי ישתוקק לשים את ידו על תקליטור נוסף - ה־Concorde. תקליטור זה יכלול תמונות אמיתיות של מטוס הקונקורד.

שני התקליטורים ייצאו לקראת סוף החודש הזה.

Warrz

Warrz, משחק שתוכנן במקור עבור הסאטורן, עושה כעת תפנית חדה אל עבר הדרימקאסט. זהו משחק תפקידים המתרחש בימי־הביניים. כפי שאפשר להבין, יש כאן את הטובים ואת הרשעים. המעניין, שהמשחק מיועד לפעול תחת רשת האינטרנט ולאפשר לכ־5000 פריקים של הדרימקאסט, להסתובב בשטח ולשחק.

WCW Nitro

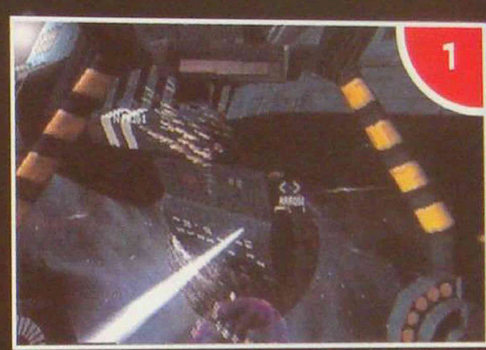
המפיק של WCW Nitro, דייב הופמן, רמז לאחרונה שהוא כבר מתכנן שני משחקים נוספים בסידרה: "THQ תמיד מחפשת הפקות חדשות ועתידניות," רמז הופמן, ואמר עוד: "סביר להניח שהמשחקים הבאים בסידרה יצאו לפלייסטיישן 2 ולדרימקאסט..."

Tenchu 2

הפרק השני בסידרת Tenchu ייצא לפלייסטיישן ב־25 בפברואר ביפן. המשחק יכלול עורך שלבים ומשימות.

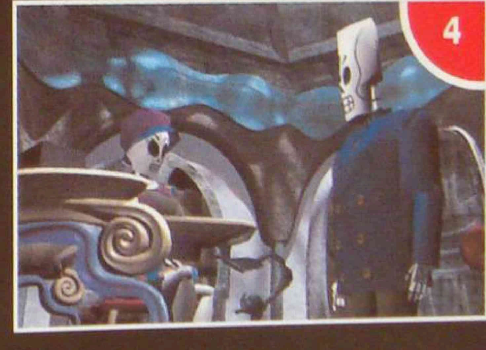
זהה וזכה

לפניכם תמונות מסך של 9 משחקים חדשים! בתלוש ההגרלה מופיעה רשימת שמות המשחקים מתוכם נלקחו התמונות. כל מה שעליכם לעשות זה להעביר קו בין שם המשחק לבין מספר תמונת־המסך שלו! בין הפותרים יוגרלו 5 משחקי מחשב.



















לכבוד:
מערכת פריק - חידון המסכים (74)
ת"ד 28110 תל־אביב 61280

פתרתי את החידון ואני מעוניין להשתתף בהגרלת הפרסים.

שם: .... משפחה: ....
רחוב: .... מספר: ...... ישוב: ....
טלפון: .... גיל: .... האם אתה מנוי? ....

שם המשחק	מס' תמונה
Crash Bandicoot 3	1
Wild 9	2
Glover 64	3
Rival Schools	4
Grim Fandango	5
Colony Wars 2	6
Rally Cross 2	7
Tenchu	8
Tink Tank	9